

牧浦地志

【フィルモグラフィ】

怪談牡丹燈籠（1982）	撮影
横溝正史シリーズ／八つ墓村（1978）	撮影
横溝正史シリーズ／本陣殺人事件（1977）	撮影
妖婆（1976）	特撮
ひとつろし（1976）	撮影
子連れ狼 地獄へ行くぞ！大五郎（1974）	撮影
御用牙 鬼の半蔵やわ肌小判（1974）	撮影
唾侍 鬼一法眼（1973～1974）	撮影
新座頭市物語 笠間の血祭り（1973）	撮影
御用牙（1972）	撮影
子連れ狼 死に風に向う乳母車（1972）	撮影
子連れ狼 三途の川の乳母車（1972）	撮影
子連れ狼 子を貸し腕貸しつかまつる（1972）	撮影
蜘蛛の湯女（1971）	撮影
顔役（1971）	撮影
狐のくれた赤ん坊（1971）	撮影
新座頭市 破れ！唐人剣（1971）	撮影
怪談累が淵（1970）	撮影
玄海遊侠伝 破れかぶれ（1970）	撮影
天狗党（1969）	撮影
笹笛お紋（1969）	撮影
秘剣破り（1969）	撮影
手錠無用（1969）	撮影
秘録おんな寺（1969）	監督, 撮影
続・秘録おんな牢（1968）	撮影
関東女やくざ（1968）	撮影
牡丹燈籠（1968）	撮影
怪談雪女郎（1968）	撮影
座頭市血煙り街道（1967）	撮影
なみだ川（1967）	撮影
悪名一代（1967）	撮影
陸軍中野学校 竜三号指令（1967）	撮影
眠狂四郎 無頼剣（1966）	撮影
続・酔いどれ博士（1966）	撮影
大殺陣 雄呂血（1966）	撮影
ほんだら捕物帖（1966）	撮影

処女が見た (1966)	撮影
座頭市地獄旅 (1965)	撮影
剣鬼 (1965)	撮影
無法松の一生 (1965)	撮影
鼠小僧次郎吉 (1965)	撮影
忍びの者 続・霧隠才蔵 (1964)	撮影
座頭市血笑旅 (1964)	撮影
無宿者 (1964)	撮影
眠狂四郎 円月斬り (1964)	撮影
剣 (1964)	撮影
眠狂四郎 勝負 (1964)	撮影
眠狂四郎 殺法帖 (1963)	撮影
座頭市兇状旅 (1963)	撮影
手討 (1963)	撮影
新・座頭市物語 (1963)	撮影
地獄の刺客 (1962)	撮影
座頭市物語 (1962)	撮影
釈迦 (1961)	特技・撮影
潮来笠 (1961)	撮影
わんぱく公子 (1960)	撮影
海蛇大名 (1960)	撮影
透明天狗 (1960)	撮影