須崎勝彌

須崎勝弥

生年月日 1922/01/01
没年 2015/01/09

【フィルモグラフィ】

南十字星　The Southern Cross（1982）	脚本
連合艦隊（1981）	脚本
野性の証明（1979）	脚本
青春の甘き香り（1977）	脚本
大空のサムライ（1976）	脚本
どんぐりっ子（1976）	脚本
潮騒（1975）	脚本
われら青春！（1974）	脚本
おれは男だ！（1971～1972）	脚本
高校生番長　ズベ公正統派（1970）	脚本
高校生番長　棒立てあそび（1970）	脚本
高校生番長（1970）	脚本
坊っちゃん（1970）	脚本
ヤングパワー・シリーズ　大学番外地（1969）	脚本
あゝ陸軍　隼戦闘隊（1969）	脚本
連合艦隊司令長官　山本五十六（1968）	脚本
あゝ予科練（1968）	脚本
進め！青春（1968）	脚本
燃えろ！太陽（1967）	脚本
でっかい太陽（1967）	脚本
あゝ同期の桜（1967）	脚本
坊っちゃん社員　青春でつッ走れ！（1967）	脚本
これが青春だ！（1966）	脚本
あゝ零戦（1965）	脚本
太平洋奇跡の作戦　キスカ（1965）	脚本
あの雲に歌おう（1965）	脚本
青春をぶっつけろ！（1965）	脚本
青春とはなんだ（1965）	脚本
勇者のみ（1964）	脚本
十七才のこの胸に（1964）	脚本
今日もわれ大空にあり（1964）	脚本
青島要塞爆撃命令（1963）	脚本
太平洋の翼（1963）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

吼えろ脱獄囚（1962）	脚本
民謡の旅・桜島　おてもやん（1962）	脚本
べらんめぇ芸者と大阪娘（1962）	脚本
七人のあらくれ（1961）	脚本
ひばり民謡の旅　べらんめぇ芸者佐渡へ行く（1961）	脚本
無鉄砲社員（1961）	脚本
情無用の罠（1961）	脚本
三兄弟の決闘（1960）	脚本
勝利と敗北（1960）	脚本
嫌い嫌い嫌い（1960）	脚本
頑張れゴキゲン娘（1959）	脚本
潜水艦イ－５７降伏せず（1959）	脚本
親不孝通り（1958）	脚本
娘の中の娘（1958）	脚本
おーい中村君（1958）	脚本
風流温泉日記（1958）	脚本
ロマンス祭（1958）	脚本
昭和刑事物語　俺にまかせろ（1958）	脚本
一丁目一番地　第二部（1958）	脚本
一丁目一番地（1958）	脚本
美しき姉妹の物語　悶える青春（1958）	脚本
娘十八御意見無用（1958）	脚本
ゆうれい船　后編（1957）	脚本
ゆうれい船　怒涛篇（1957）	脚本
誘惑からの脱出（1957）	脚本
午後８時１３分（1956）	脚本
力道山　男の魂（1956）	脚本
のり平の浮気大学　愉快な家族（1956）	脚本
のり平の三等亭主　愉快な家族（1956）	脚本
高校卒業前後（1956）	脚本
姿なき一〇八部隊（1956）	脚本
風流交番日記（1955）	脚本
愛の歴史（1955）	脚本
森繁のデマカセ紳士（1955）	脚本
わが名はペテン師（1955）	脚本
女中ッ子（1955）	脚本
火の驀走（1955）	脚本
坊っちゃん記者（1955）	脚本
お笑い捕物帖　八ッあん初手柄（1955）	脚本
人間魚雷回天（1955）	脚本
若者よ！恋をしろ（1954）	脚本
十代の秘密（1954）	脚本
心臓破りの丘（1954）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

十代の誘惑（1953）	脚本
近世名勝負物語　血闘（1953）	脚本
続続十代の性典（1953）	脚本
続十代の性典（1953）	脚本
現代処女（1953）	脚本
十代の性典（1953）	脚本
花火の舞（1952）	脚本
明日は日曜日（1952）	脚本
ブンガワンソロ（1951）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.