石川義寛

【フィルモグラフィ】

怪談かさねヶ淵（1981）	監督
破れ傘刀舟　悪人狩り（1974～1977）	脚本
荒野の素浪人　（第二期）（1974）	監督
伝七捕物帳　（第１期）（1973～1977）	演出
荒野の素浪人　（第一期）（1972～1973）	監督
怪奇十三夜（1971）	監督
五番目の刑事（1969～1970）	監督
妖艶毒婦伝　般若のお百（1968）	監督
怪猫呪いの沼（1968）	監督,脚本
光速エスパー（1967）	監督,監督
忍者部隊　月光（1964～1966）	監督,監督
チャンピオン太（1962～1963）	監督
南郷次郎探偵帳　影なき殺人者（1961）	監督,脚本
恋愛ズバリ講座　第二話　弱気（1961）	監督
怒号する巨弾（1960）	監督,脚本
怪猫 お玉が池（1960）	監督,脚本
女死刑囚の脱獄（1960）	脚本,助監督
東海道四谷怪談（1959）	脚本,助監督
影法師捕物帖（1959）	脚本,助監督
女吸血鬼（1959）	助監督
憲兵と幽霊（1958）	脚本,助監督
亡霊怪猫屋敷（1958）	脚色,助監督
ひばりが丘の対決（1957）	助監督
怪談累が渕（1957）	助監督
波止場の王者（1956）	脚本
男一匹（1955）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.