

レスリー・スティーヴンス

Leslie Stevens

生年月日 1924/02/03

出身地 アメリカ

没年 1998/04/24

【フィルモグラフィ】

ぼくはゴードィ (1995)	製作総指揮, 脚本
ブルーラグーン (1991)	脚本
トリプル・エージェント／ホンを挙げろ (1987)	監督, 脚本
シーナ (1984)	原案
25世紀の宇宙戦士キャプテン・ロジャース (1979)	脚本
宇宙空母ギャラクティカ (1978)	製作
ジェミニマン・放射能透明人間 (1976)	脚本, 監修
ジェミニマン (1976)	脚本
サブマリン・パニック (1974)	脚本
プローブ捜査指令 (1972～1973)	企画
SFコンピューターマン (1972)	製作, 企画, 脚本
深海パニック・決死の大爆破 (1970)	脚本
警部マクロード／ミス・アメリカ殺人事件 (1970)	製作
マクロード警部 (1970)	製作総指揮
猫 (1969)	製作
バラと誘拐 (1968)	製作
スチュワーデスの死 (1968)	監督, 製作, 脚本
大將軍 (1965)	原作
死ぬのはお前だ！ (1964)	監督, 製作
アウターリミッツ (1963～1964)	製作総指揮
西部のチャンピオン (1962)	監督, 製作
HERO'S ISLAND (原題) (1962)	監督
左きゝの拳銃 (1958)	脚本