

村山新治

生年月日 1922/07/10

出身地 長野県

没年 2021/02/14

関連人物 村山英治（兄）

【フィルモグラフィ】

うたう！大龍宮城（1992）	監督
不思議少女ナイルなトトメス（1991）	監督
美少女仮面ポワトリン（1990）	監督
魔法少女 ちゅうかないぱねま！（1989）	監督
魔法少女 ちゅうかなぱいぱい！（1989）	監督
じゃあまん探偵団 魔隣組（1988）	監督
おもいっきり探偵団 覇悪怒組（1987）	監督
野性の証明（1979）	監督
特捜最前線（1977～1987）	監督
宇宙鉄人キョーダイン（1976）	監督
ベルサイユのトラック姐ちゃん（1976）	監督
影同心 II（1975～1976）	監督
新宿警察（1975）	監督
プレイガールQ（1974～1976）	監督
実録・飛車角 狼どもの仁義（1974）	監督
アイフル大作戦（1973）	監督
日本悪人伝 地獄の道づれ（1972）	監督
尼寺博徒（1971）	監督
日本悪人伝（1971）	監督
現代任侠道 兄弟分（1970）	監督
夜の歌謡シリーズ 伊勢佐木町ブルース（1968）	監督
（秘）トルコ風呂（1968）	監督
あゝ予科練（1968）	監督
夜の手配師（1968）	監督
旅路（1967）	監督
柳ヶ瀬ブルース（1967）	監督
ボスは俺の拳銃で（1966）	監督
男度胸で勝負する（1966）	監督
赤い夜光虫（1966）	監督
遊侠三代（1966）	監督
夜の牝犬（1966）	監督
夜の悪女（1965）	監督

おんな番外地 鎖の牝犬 (1965)	監督
いろ (1965)	監督
孤独の賭け (1965)	監督
肉体の盛装 (1964)	監督
海軍 (1963)	監督
無法松の一生 (1963)	監督
東京アンタッチャブル (1962)	監督
純愛物語 草の実 (1962)	監督
霧の港の赤い花 (1962)	監督
警視庁物語 12人の刑事 (1961)	監督
故郷は緑なりき (1961)	監督
白い粉の恐怖 (1960)	監督
消えた密航船 (1960)	監督
七つの弾丸 (1959)	監督
警視庁物語 遺留品なし (1959)	監督
警視庁物語 一〇八号車 (1959)	監督
特ダネ三十時間 深夜の挑戦 (1959)	監督
特ダネ三十時間 第三の女 (1959)	監督
警視庁物語 顔のない女 (1959)	監督
警視庁物語 魔の伝言板 (1958)	監督
警視庁物語 七人の追跡者 (1958)	監督
ふるさとの唄 お母さんの東京見物 (1957)	監督
ふるさとの唄 哀愁のりんご園 (1957)	監督
警視庁物語 上野発五時三五分 (1957)	監督
風の又三郎 (1957)	監督
夕日と拳銃 日本篇 大陸篇 (1956)	助監督