金子正且

没年 2007/11/27

【フィルモグラフィ】

成瀬巳喜男　記憶の現場（2005）	出演
あにいもうと（1976）	製作
挽歌（1976）	製作
青い山脈（1975）	製作
野獣死すべし　復讐のメカニック（1974）	製作
女房を早死にさせる方法（1974）	製作
二十歳の原点（1973）	製作
ゴキブリ刑事（でか）（1973）	企画
卒業旅行　Little Adventure（1973）	製作
白鳥の歌なんか聞えない（1972）	製作
誰のために愛するか（1971）	製作
凄い奴ら（1971）	製作
喜劇　男売ります（1970）	製作
奇妙な仲間　おいろけ道中（1970）	製作
赤頭巾ちゃん気をつけて（1970）	製作
喜劇　頑張れ！日本男児（1970）	製作
おいろけコミック　不思議な仲間（1970）	製作
白昼の襲撃（1970）	製作
俺たちの荒野（1969）	製作
ブラック・コメディ　ああ！馬鹿（1969）	製作
恋にめざめる頃（1969）	製作
街に泉があった（1968）	製作
めぐりあい（1968）	製作
春らんまん（1968）	製作
父子草（1967）	製作
乱れ雲（1967）	製作
なつかしき笛や太鼓（1967）	製作
颱風とざくろ（1967）	製作
続・何処へ（1967）	製作
伊豆の踊子（1967）	製作
石中先生行状記（1966）	製作
あこがれ（1966）	製作
若い娘がいっぱい（1966）	製作
何処へ（1966）	製作
女の中にいる他人（1966）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

悪の階段（1965）	製作
けものみち（1965）	製作
肉体の学校（1965）	製作
男嫌い（1964）	製作
暁の合唱（1963）	製作
やぶにらみニッポン（1963）	製作
江分利満氏の優雅な生活（1963）	製作
女の歴史（1963）	製作
妻という名の女たち（1963）	製作
にっぽん実話（スキャンダル）時代（1963）	製作
月給泥棒（1962）	製作
河のほとりで（1962）	製作
僕たちの失敗（1962）	製作
高校生と女教師　非情の青春（1962）	製作
豚と金魚（1962）	製作
ある大阪の女（1962）	製作
その場所に女ありて（1962）	製作
小早川家の秋（1961）	製作
トイレット部長（1961）	製作
女家族（1961）	製作
慕情の人（1961）	製作
若い狼（1961）	製作
サラリーマン目白三平　亭主のためいきの巻（1960）	製作
青い野獣（1960）	製作
サラリーマン目白三平　女房の顔の巻（1960）	製作
山のかなたに（1960）	製作
僕は独身社員（1960）	製作
サラリーマン十戒（1959）	製作
ある日わたしは（1959）	製作
野獣死すべし（1959）	製作
奥様三羽烏（1959）	製作
おしゃべり奥様（1959）	製作
燈台（1959）	製作
すずかけの散歩道（1959）	製作
若い娘たち（1958）	製作
若い獣（1958）	製作
結婚のすべて（1958）	製作
愛情の都（1958）	製作
続青い山脈（1957）	製作
青い山脈（1957）	製作
新しい背広（1957）	製作
危険な英雄（1957）	製作
目白三平物語　うちの女房（1957）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

美貌の都（1957）	製作
御用聞き物語（1957）	製作
続御用聞き物語（1957）	製作
大安吉日（1957）	製作
殉愛（1956）	製作
日蝕の夏（1956）	製作
ある女の場合（1956）	製作
妻の心（1956）	製作
見事な娘（1956）	製作
風流交番日記（1955）	製作
続サラリーマン目白三平（1955）	企画
アツカマ氏とオヤカマ氏（1955）	製作
サラリーマン目白三平（1955）	企画
若者よ！恋をしろ（1954）	企画
純情社員（1953）	製作
プーサン（1953）	製作
戦後派お化け大会（1951）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.