allcinema

池田一朗

隆慶一郎 ☒　ペンネーム・作家名義

生年月日 1923/09/30
出身地　東京都赤坂
没年　1989/11/04

【フィルモグラフィ】

ゲキ×シネ「吉原御免状」（2024）	原作
影武者　徳川家康（2014）	原作
夏の秘密（1982）	脚本
時代劇スペシャル　右門捕物帖（1982）	脚本
右門捕物帖（1982）	脚本
闇を斬れ（1981）	脚本
サンキュー先生（1980～1981）	原作,脚本
燃える捜査網（1979）	脚本
手錠をかけろ！（1979）	脚本
江戸の鷹　御用部屋犯科帖（1978）	脚本
新五捕物帳（1977～1982）	脚本
新・座頭市　（第一期）（1976～1977）	脚本
星と嵐（1976）	脚本
あいつと私（1976）	脚本
子連れ狼　（第３期）（1976）	脚本
人魚亭異聞　無法街の素浪人（1976）	脚本
陽のあたる坂道（1975）	脚本
長崎犯科帳（1975）	脚本
新宿警察（1975）	脚本
賞金稼ぎ（1975）	脚本
影同心（1975）	脚本
大江戸捜査網（1974～1979）	脚本
おんな浮世絵　紅之介参る！（1974～1975）	脚本
子連れ狼　（第２期）（1974）	脚本
座頭市物語（1974）	脚本
天下のおやじ（1974）	脚本
特捜記者（1974）	脚本
伝七捕物帳　（第１期）（1973～1977）	脚本
子連れ狼　（第１期）（1973）	脚本
荒野の用心棒（1973）	脚本
荒野の素浪人　（第一期）（1972～1973）	脚本
眠狂四郎（1972～1973）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

大岡越前　（第三部）（1972）	脚本
ターゲットメン（1971～1972）	脚本
暁の挑戦（1971）	脚本
ワン・ツウ アタック！（1971）	脚本
大忠臣蔵（1971）	脚本
クラスメート －高校生ブルース－（1971）	原作,脚本
おさな妻（1970～1971）	脚本
やくざ絶唱（1970）	脚本
五番目の刑事（1969～1970）	脚本
“人妻より”　夜の掟（1969）	脚本
女体（じょたい）（1969）	脚本
ボルネオ大将　赤道に賭ける（1969）	脚本
手錠無用（1969）	脚本
ザ・テンプターズ　涙のあとに微笑みを（1969）	脚本
喜劇　駅前桟橋（1969）	脚本
謝国権「愛」より　（秘）性と生活（1969）	脚本
お熱い休暇（1968）	脚本
積木の箱（1968）	脚本
セックス・チェック　第二の性（1968）	脚本
喜劇　駅前火山（1968）	脚本
ドリフターズですよ！　盗って盗って盗りまくれ（1968）	原作
喜劇　泥棒学校（1968）	脚本
マイティジャック（1968）	脚本
雌が雄を喰い殺す　三匹のかまきり（1967）	脚本
毒薬の匂う女（1967）	脚本
痴人の愛（1967）	脚本
ひき裂かれた盛装　「夜間飛行」より（1967）	脚本
坊っちゃん社員　青春でつッ走れ！（1967）	潤色
若社長大奮戦（1967）	脚本
坊っちゃん社員　青春は俺のものだ！（1967）	潤色
陽のあたる坂道（1967）	脚本
雌が雄を喰い殺す　かまきり（1967）	脚本
クレージー大作戦（1966）	脚本
殿方御用心（1966）	脚本
わが愛を星に祈りて（1966）	脚本
香港の白い薔薇（1965）	脚本
青いくちづけ（1965）	脚本
続・西の王将・東の大将（1965）	脚本
最後の審判（1965）	脚本
青春前期　青い果実（1965）	脚本
城取り（1965）	脚本
シャドウマン（1965）	脚本
十七才は一度だけ（1964）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

殺人者を消せ（1964）	脚本
列車大襲撃（1964）	脚本
砂の上の植物群（1964）	脚本
青い性（1964）	脚本
続・高校三年生（1964）	脚本
無責任遊侠伝（1964）	脚本
君たちがいて僕がいた（1964）	脚本
どろ犬（1964）	脚本
花の舞妓はん（1964）	脚本
成熟する季節（1964）	脚本
光る海（1963）	脚本
結婚の設計（1963）	脚本
高校三年生（1963）	脚本
やくざの歌（1963）	脚本
写真記者物語　瞬間に命を賭けろ（1963）	脚本
殺人鬼の誘惑（1963）	脚本
野獣の青春（1963）	脚本
忍者秘帖　梟の城（1963）	脚本
クレージー作戦　先手必勝（1963）	脚本
わんぱく王子の大蛇（おろち）退治（1963）	脚本
雨の中に消えて（1963）	脚本
女に強くなる工夫の数々（1963）	脚本
危（やば）いことなら銭になる（1962）	脚本
若くて、悪くて、凄いこいつら（1962）	脚本
かっこいい若者たち（1962）	脚本
遥かなる国の歌（1962）	脚本
赤い蕾と白い花（1962）	脚本
雲に向かって起（た）つ（1962）	脚本
黒いダイス（1962）	脚本
堂堂たる人生（1961）	脚本
地獄の饗宴（1961）	脚色
あいつと私（1961）	脚本
峠を渡る若い風（1961）	脚本
都会の空の非常線（1961）	脚本
顔役暁に死す（1961）	脚本
処刑前夜（1961）	脚本
少女（1961）	脚本
俺の血が騒ぐ（1961）	脚本
都会の空の用心棒（1960）	脚本
錆びた鎖（1960）	脚本
あした晴れるか（1960）	脚本
砂漠を渡る太陽（1960）	脚色
男対男（1960）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

静かな脱獄者（1960）	脚本
けものの眠り（1960）	脚本
あじさいの歌（1960）	脚本
にあんちゃん（1959）	脚本
夜を探がせ（1959）	脚本
男なら夢をみろ（1959）	脚本
爆薬（ダイナマイト）に火をつけろ（1959）	脚本
若い傾斜（1959）	脚本
山と谷と雲（1959）	脚本
白い通り魔（1959）	原作
群衆の中の太陽（1959）	脚本
結婚の夜（1959）	脚本
若い川の流れ（1959）	脚本
太陽をぶち落とせ（1958）	脚本
赤い波止場（1958）	脚本
明日を賭ける男（1958）	脚本
野郎と黄金（1958）	脚本
チャンチキおけさ（1958）	脚本
明日は明日の風が吹く（1958）	脚本
陽のあたる坂道（1958）	脚本
遙かなる男（1957）	原案
青春の冒険（1957）	脚本
十七才の抵抗（1957）	脚本
川上哲治物語　背番号１６（1957）	脚本
逆光線（1956）	脚本
しあわせはどこに（1956）	脚本
続ただひとりの人（1956）	脚本
愛情（1956）	脚本
若い樹（1956）	脚本
ただひとりの人　第二部（1956）	脚本
ただひとりの人（1956）	脚本
３３号車応答なし（1955）	脚本
麦笛（1955）	脚本
泉へのみち（1955）	脚本
続坊っちゃん社員（1954）	脚本
坊っちゃん社員（1954）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.