荒井良平

【フィルモグラフィ】

酔いどれ牡丹（1956）	監督
悪太郎売出す（1955）	監督
地獄谷の花嫁（1955）	監督
赤穂義士（1954）	監督
投げ唄左門二番手柄　釣天井の佝僂男（1954）	監督
投げ唄左門一番手柄　死美人屋敷（1954）	監督
怪猫有馬御殿（1953）	監督
怪談佐賀屋敷（1953）	監督
地獄太鼓（1953）	監督
右門捕物帖　謎の血文字（1952）	監督
エノケンの豪傑一代男（1950）	監督
サザエさん　のど自慢歌合戦（1950）	監督
サザエさん　前後篇（1948）	監督
柳生月影抄（1941）	監督
風雲将棋谷　後篇（1940）	監督
風雲将棋谷　前篇（1940）	監督
鍔鳴浪人　後篇（1940）	監督
鍔鳴浪人　前篇（1939）	監督
牢獄の花嫁　解決篇（1939）	監督
牢獄の花嫁　前篇（1939）	監督
右門捕物帖　拾万両秘聞（1939）	監督
江戸の春　遠山桜（1936）	監督
大菩薩峠　第一篇　甲源一刀流の巻（1935）	応援監督
水戸黄門　血刃の巻（1935）	監督
仇討選手（1931）	助監督
建国史　尊王攘夷（1927）	出演 :鷹司輔熙卿

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.