

# 芥川也寸志

生年月日 1925/07/12

出身地 東京都

没年 1989/01/31

芥川比呂志（兄）

関連人物 芥川龍之介（父）

草笛光子（元妻）

## 【フィルモグラフィ】

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 武蔵坊弁慶（1986）       | テーマ音楽 |
| 疑惑（1982）          | 音楽    |
| 幻の湖（1982）         | 音楽    |
| 愛の学校 クオレ物語（1981）  | 作曲    |
| 震える舌（1980）        | 音楽    |
| わるいやつら（1980）      | 音楽    |
| 配達されない三通の手紙（1979） | 音楽    |
| 日蓮（1979）          | 音楽    |
| 鬼畜（1978）          | 音楽    |
| 事件（1978）          | 音楽    |
| 八つ墓村（1977）        | 音楽    |
| 八甲田山（1977）        | 音楽    |
| 砂の器（1974）         | 音楽監督  |
| 影の車（1970）         | 音楽    |
| 地獄変（1969）         | 音楽    |
| 波影（1965）          | 音楽    |
| 五瓣の椿（1964）        | 音楽    |
| 続・拝啓天皇陛下様（1964）   | 音楽    |
| 赤穂浪士（1964）        | 音楽    |
| 太平洋ひとりぼっち（1963）   | 音楽    |
| 100万人の娘たち（1963）   | 音楽    |
| 拝啓天皇陛下様（1963）     | 音楽    |
| 嘘（1963）           | 音楽    |
| 雪之丞変化（1963）       | 音楽    |
| 私は二歳（1962）        | 音楽    |
| かあちゃん結婚しろよ（1962）  | 音楽    |
| 左ききの狙撃者 東京湾（1962） | 音楽    |
| 破戒（1962）          | 音楽    |
| 愛情の系譜（1961）       | 音楽    |
| 背徳のメス（1961）       | 音楽    |

|                    |    |
|--------------------|----|
| 雲がちぎれる時（1961）      | 音楽 |
| 東京夜話（1961）         | 音楽 |
| 黒い十人の女（1961）       | 音楽 |
| 別れて生きるときも（1961）    | 音楽 |
| ゼロの焦点（1961）        | 音楽 |
| 猟銃（1961）           | 音楽 |
| おとうと（1960）         | 音楽 |
| 偽大学生（1960）         | 音楽 |
| マッキンレー征服（1960）     | 音楽 |
| 最後の切札（1960）        | 音楽 |
| 白い牙（1960）          | 音楽 |
| ぼんち（1960）          | 音楽 |
| 白い崖（1960）          | 音楽 |
| 女経（じょきょう）（1960）    | 音楽 |
| 「通夜の客」より わが愛（1960） | 音楽 |
| 野火（1959）           | 音楽 |
| 暗夜行路（1959）         | 音楽 |
| 花嫁の峰 チョゴリザ（1959）   | 音楽 |
| 鍵（1959）            | 音楽 |
| どんと行こうぜ（1959）      | 音楽 |
| 男性飼育法（1959）        | 音楽 |
| からたち日記（1959）       | 音楽 |
| 花のれん（1959）         | 音楽 |
| 蟻の街のマリア（1958）      | 音楽 |
| 裸の太陽（1958）         | 音楽 |
| 花の慕情（1958）         | 音楽 |
| 欲（1958）            | 音楽 |
| 螢火（1958）           | 音楽 |
| 怒りの孤島（1958）        | 音楽 |
| 負ケラレマセン勝ツマデハ（1958） | 音楽 |
| 脱獄囚（1957）          | 音楽 |
| 穴（1957）            | 音楽 |
| 夕凧（1957）           | 音楽 |
| お姉さんといっしょ（1957）    | 音楽 |
| 挽歌（1957）           | 音楽 |
| 危険な英雄（1957）        | 音楽 |
| 異母兄弟（1957）         | 音楽 |
| 伴淳・森繁の糞尿譚（1957）    | 音楽 |
| 米（1957）            | 音楽 |
| 黄色いからす（1957）       | 音楽 |
| 台風騒動記（1956）        | 音楽 |
| 猫と庄造と二人のをんな（1956）  | 音楽 |
| 或る夜ふたたび（1956）      | 音楽 |

|                       |    |
|-----------------------|----|
| 雪崩（1956）              | 音楽 |
| 彼奴（きゃつ）を逃すな（1956）     | 音楽 |
| 市川馬五郎一座顛末記 浮草日記（1955） | 音楽 |
| 自分の穴の中で（1955）         | 音楽 |
| 続サラリーマン目白三平（1955）     | 音楽 |
| 花ひらく（1955）            | 音楽 |
| たけくらべ（1955）           | 音楽 |
| たそがれ酒場（1955）          | 音楽 |
| 33号車応答なし（1955）        | 音楽 |
| サラリーマン目白三平（1955）      | 音楽 |
| 愛と死の谷間（1954）          | 音楽 |
| 風立ちぬ（1954）            | 音楽 |
| 大阪の宿（1954）            | 音楽 |
| 地獄門（1953）             | 音楽 |
| 続思春期（1953）            | 音楽 |
| 戦艦大和（1953）            | 音楽 |
| 雲ながるる果てに（1953）        | 音楽 |
| 銀二郎の片腕（1953）          | 音楽 |
| 夜の終り（1953）            | 音楽 |
| 抱擁（1953）              | 音楽 |
| 煙突の見える場所（1953）        | 音楽 |
| 春の囁き（1952）            | 音楽 |
| 若い人（1952）             | 音楽 |
| 南国の肌（1952）            | 音楽 |
| 青春会議（1952）            | 音楽 |
| えりことともに 第二部（1951）     | 音楽 |
| えりことともに 第一部（1951）     | 音楽 |