

## 青柳信雄

## 【フィルモグラフィ】

意地悪ばあさん (1967)	監督
ただいま診察中 (1964)	監督, 製作
続社長紳士録 (1964)	特別出演
続雲の上団五郎一座 (1963)	監督
風流温泉 番頭日記 (1962)	監督
サラリーマン権三と助十 恋愛交叉点 (1962)	監督
雲の上団五郎一座 (1962)	監督
サラリーマン 権三と助十 (1962)	監督
ガンパー課長 (1961)	監督
福の神 サザエさん一家 (1961)	監督
サザエさんとエプロンおばさん (1960)	監督
噛みついた若旦那 (1960)	監督
恐妻党総裁に栄光あれ (1960)	監督
サザエさんの赤ちゃん誕生 (1960)	監督
落語天国紳士録 (1960)	監督
サザエさんの脱線奥様 (1959)	監督
槍一筋日本晴れ (1959)	監督
サザエさんの新婚家庭 (スイートホーム) (1959)	監督
奥様三羽鳥 (1959)	監督
おしゃべり奥様 (1959)	監督
続・社長太平記 (1959)	監督
サザエさんの結婚 (1959)	監督
次郎長意外伝 灰神楽木曾の火祭 (1958)	監督
大江戸千両祭 (1958)	監督
サザエさんの婚約旅行 (1958)	監督
続ちゃっきり金太 (1958)	監督
ちゃっきり金太 (1958)	監督
お笑い夫婦読本 (1958)	監督, 製作
喧嘩も楽し (1958)	監督, 製作
お父さんはお人好し 花嫁善哉 (1958)	監督, 製作
お父さんはお人好し 家に五男七女あり (1958)	監督, 製作
サザエさんの青春 (1957)	監督
花嫁は待っている (1957)	監督
生きている小平次 (1957)	監督
続・サザエさん (1957)	監督
次郎長意外伝 大暴れ三太郎笠 (1957)	監督

次郎長意外伝 灰神楽の三太郎 (1957)	監督
おしゃべり社長 (1957)	監督
アチャコ行状記 嫁取り試験 (1956)	監督
サザエさん (1956)	監督
てんてん娘 第一部 てんてん天気は日本晴れ (1956)	監督
てんてん娘 第二部 てんてん娘に花が咲く (1956)	監督
アチャコ行状記 親馬鹿天国 (1956)	監督
金語楼のお巡りさん (1956)	監督
五十年目の浮気 (1956)	監督
箱入娘と番頭 (1956)	監督
ならず者 (1956)	監督
チエミの初恋チャッチャ娘 (1956)	監督
逃げてきた花嫁 (1956)	監督
花嫁会議 (1956)	監督
チャッカリ夫人とウツカリ夫人 夫婦御円満の巻 (1956)	監督
青い果実 (1955)	監督
帰って来た若旦那 (1955)	監督
初恋三人息子 (1955)	監督
芸者小夏 ひとり寝る夜の小夏 (1955)	監督
制服の乙女たち (1955)	監督
お笑い捕物帖 八ッあん初手柄 (1955)	監督
初笑い底抜け旅日記 (1955)	監督
新鞍馬天狗 第二話 東寺の決闘 (1954)	監督
新鞍馬天狗 第一話 天狗出現 (1954)	監督
うれし恥かし看板娘 (1954)	監督
鶴亀先生 (1954)	監督
落語長屋お化け騒動 (1954)	監督
夏祭り落語長屋 (1954)	監督
落語長屋は花ざかり (1954)	監督
若さま侍捕物帖 江戸姿一番手柄 (1953)	監督
銀二郎の片腕 (1953)	監督
愛の砂丘 (1953)	監督
モンテンルパの夜は更けて (1952)	監督
東京のえくぼ (1952)	製作
水色のワルツ (1952)	監督
月よりの母 (1951)	製作
恋人 (1951)	製作
銀座三四郎 (1950)	製作
東京カチンカ娘 (1950)	製作
女性操縦法 “グッドバイ” より (1949)	製作
銀座カンカン娘 (1949)	製作
グッドバイ (1949)	製作
流星 (1949)	製作

春の戯れ (1949)	製作
嫁入聳取花合戦 (1949)	製作
ラッキー百万円娘 びっくり五人男 より (1949)	製作
虹を抱く処女 (1948)	製作
愛よ星と共に (1947)	製作
今日は踊って (1947)	製作
四つの結婚 (1944)	監督
兵六夢物語 (1943)	監督
愛の世界 山猫とみの話 (1943)	監督
小春狂言 (1942)	監督
雪子と夏代 (1941)	監督, 脚本
エノケンの金太売出す (1941)	監督, 脚本
虎造の荒神山 (1940)	監督
花つみ日記 (1939)	製作
清水次郎長 (1938)	製作