

寿々喜多呂九平

ロクヘイススキタ

加味鯨児

新妻逸平太

神脇満

【フィルモグラフィ】

大殺陣 雄呂血 (1966)	原作
変幻紫頭巾 (1963)	原作
影法師捕物帖 (1959)	原作
紫頭巾 (1958)	原作
金語楼純情日記 珍遊侠伝 (1957)	製作
金語楼純情日記 初恋社長 (1957)	製作
復讐浄瑠璃坂 第二部 暁の血戦 (1955)	脚本
復讐浄瑠璃坂 第一部 鬼伏峠の襲撃 (1955)	脚本
疾風の晴太郎 (1955)	脚本
右門捕物帖 献上博多人形 (1955)	脚本
怪傑鷹 第三篇 剣風乱舞の巻 (1954)	監督, 原作, 脚本
怪傑鷹 第二篇 奔流怒涛の巻 (1954)	監督, 原作, 脚本
怪傑鷹 第一篇 蛟竜風雲の巻 (1954)	監督, 原作, 脚本
右門捕物帖 まぼろし変化 (1954)	脚本
佐平次捕物控 紫頭巾 解決篇 (1949)	原作
佐平次捕物控 紫頭巾 (1949)	原作
阿波狸合戦 (1939)	監督
鏡山競艶録 (1938)	監督
続影法師 狂燥篇 (1929)	原作, 脚本
闇 (1928)	原作
蜘蛛 (1926)	原作, 脚本
雄呂血 (1925)	原作, 脚本
墓石が甦る頃 (1925)	原作, 脚本
江戸怪賊傳 影法師 後篇 (1925)	原作, 脚本
江戸怪賊傳 影法師 前篇 (1925)	原作, 脚本
逆流 (1924)	原作, 脚本
争鬪 (1924)	原作, 脚色
討たるゝ者 (1924)	原作, 脚本
血櫻 (1924)	原作, 脚本
鮮血の手型 後篇 (1923)	原作, 脚本
鮮血の手型 前篇 (1923)	原作, 脚本