森田信義

【フィルモグラフィ】

慶安秘帖（1952）	製作
続佐々木小次郎（1951）	製作
佐々木小次郎（1950）	製作
殺人者の顔（1950）	製作
俺もお前も（1946）	製作
浦島太郎の後裔（1946）	製作
ハワイ・マレー沖海戦（1942）	製作
南海の花束（1942）	製作
川中島合戦（1941）	製作
八十八年目の太陽（1941）	製作
指導物語（1941）	製作
解決（1941）	製作
馬（1941）	製作
熱砂の誓ひ　後篇（1940）	製作
熱砂の誓ひ　前篇（1940）	製作
続蛇姫様（1940）	製作
虎造の荒神山（1940）	製作
蛇姫様（1940）	製作
白蘭（びゃくらん）の歌　前篇（1939）	製作
白蘭（びゃくらん）の歌　後篇（1939）	製作
喧嘩鳶　後篇（1939）	製作
喧嘩鳶　前篇（1939）	製作
上海陸戦隊（1939）	製作
鶴八鶴次郎（1938）	製作
綴方教室（1938）	製作
瞼の母（1938）	製作
巨人伝（1938）	製作
権三と助十（1937）	製作
故郷（1937）	製作
大尉の娘（1936）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.