伊藤武郎

没年 2001/11/29

【フィルモグラフィ】

母さんの樹（1986）	企画
南十字星　The Southern Cross（1982）	プロデューサー
あゝ野麦峠（1979）	製作
あしたの火花（1977）	製作
金環蝕（1975）	製作
教室２０５号（1974）	製作
小林多喜二（1974）	製作
どぶ川学級（1972）	製作
沖縄（1970）	製作
牡丹燈籠（1968）	企画
ドレイ工場（1968）	製作
座頭市牢破り（1967）	企画
にせ刑事（1967）	企画
女の賭場（1966）	企画
ごんたくれ（1966）	企画
氷点（1966）	企画
スパイ（1965）	企画
清作の妻（1965）	企画
忍びの者　伊賀屋敷（1965）	企画
証人の椅子（1965）	製作
忍びの者　続・霧隠才蔵（1964）	製作
忍びの者　霧隠才蔵（1964）	企画
新・忍びの者（1963）	企画
続・忍びの者（1963）	企画
忍びの者（1962）	企画
乳房を抱く娘たち（1962）	製作
松川事件（1961）	製作
武器なき斗い（1960）	製作
人間の壁（1959）	製作
キクとイサム（1959）	製作
赤い陣羽織（1958）	製作
森は生きている（1956）	製作
由起子（1955）	製作
愛すればこそ（1955）	製作
ひろしま（1953）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

雲ながるる果てに（1953）	製作
ひめゆりの塔（1953）	企画
恋狼火（1949）	製作
女の一生（1949）	製作
戦争と平和（1947）	製作
南海の花束（1942）	製作

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.