武田敦

【フィルモグラフィ】

おろしや国酔夢譚（1992）	企画
敦煌（1988）	製作
アッシイたちの街（1981）	製作
東京大空襲　ガラスのうさぎ（1979）	製作
黄金の犬（1979）	製作
ダイナマイトどんどん（1978）	製作
東京からきた女の子（1978）	製作
天保水滸伝　大原幽学（1976）	製作
金環蝕（1975）	企画
わが青春のとき（1975）	企画
教室２０５号（1974）	製作
戦争と人間　第三部　完結篇（1973）	脚本
どぶ川学級（1972）	脚本
戦争と人間　第二部　愛と悲しみの山河（1971）	脚本
天皇の世紀（1971）	脚本
沖縄（1970）	監督,脚本
ドレイ工場（1968）	監督,脚本
にっぽん泥棒物語（1965）	脚本
博徒ざむらい（1964）	脚本
雪崩（1956）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.