

馬場当

出身地 東京都

没年 2011/06/29

【フィルモグラフィ】

サヨナラ COLOR (2004)	脚本
ひとりね (2001)	脚本
卍 (まんじ) (1983)	脚本
遠い明日 (1979)	脚本
復讐するは我にあり (1979)	脚本
ギャンブル家 チト度が過ぎる (1978)	脚本
エデンの海 (1976)	脚本
一心太助 (1971～1972)	脚本
あしたのジョー (1970)	脚本
新 平四郎危機一発 (1969～1970)	脚本
フジ三太郎 (1968～1969)	脚本
娘の季節 (1968)	脚本
三匹の侍 (1966)	脚本
素敵な今晚わ (1965)	原作, 脚本
おしゃべりな真珠 (1965)	脚本
花咲く乙女たち (1965)	原作
牝 (1964)	脚本
帰郷 (1964)	脚色
乾いた花 (1964)	脚本
泥だらけのいのち (1963)	脚本
エデンの海 (1963)	脚本
泥だらけの純情 (1963)	脚本
伴淳・森繁のおったまげ村物語 (1961)	脚本
真夜中の処女 (1959)	脚本
暁の地平線 (1959)	脚本
アイ・ラブ・ユウ (1959)	原作
三人姉妹 (1959)	脚本
がんばり娘 (1959)	脚本
幸福な家族 (1959)	潤色
明日をつくる少女 (1958)	脚本
恐怖の対決 (1958)	脚本
花のうず潮 (1958)	脚本
正義派 (1957)	脚本
かりそめの唇 前篇たそがれの過失 後篇幸福の岸 (1955)	脚本

悲しき瞳（1953）

脚本

岸壁（1953）

脚本

夢と知りせば（1952）

脚本

花のおもかげ（1950）

脚本