星川清司

生年月日 1921/10/27
出身地 東京都
没年 2008/07/25

【フィルモグラフィ】

ドラマスペシャル「千利休～春を待つ雪間草のごとく～」（1990）	脚本
仕掛人　藤枝梅安　梅安晦日蕎麦（1983）	脚本
素浪人罷り通る　涙に消えた三日極楽（1983）	脚本
魔境　殺生谷の秘密（1983）	脚本
仕掛人　藤枝梅安　梅安蟻地獄（1982）	脚本
仕掛人　藤枝梅安　梅安流れ星（1982）	脚本
仕掛人　藤枝梅安　梅安迷い箸（1982）	脚本
影の軍団 III（1982）	脚本
ザ・ウーマン（1980）	脚本
新・座頭市　（第三期）（1979）	脚本
新・座頭市　（第二期）（1978）	脚本
新・座頭市　（第一期）（1976～1977）	脚本
球形の荒野（1975）	脚本
座頭市物語（1974）	脚本
大江戸捜査網（1970～1974）	脚本
土忍記　風の天狗（1970）	脚本
あぶく銭（1970）	脚本
おんな極悪帖（1970）	脚本
侠花列伝　襲名賭博（1969）	脚本
海はふりむかない（1969）	脚本
前科　ドス嵐（1969）	脚本
博徒無情（1969）	脚本
代紋　地獄の盃（1969）	脚本
代紋　男で死にたい（1969）	脚本
地獄の破門状（1969）	企画
三匹の悪党（1968）	脚本
嵐の果し状（1968）	脚本
眠狂四郎　人肌蜘蛛（1968）	脚本
遊侠三国志　鉄火の花道（1968）	脚本
夕笛（1967）	脚本
反逆（1967）	脚本
ゴメスの名はゴメス・流砂（1967）	脚本
嵐来たり去る（1967）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

白昼の惨殺（1967）	脚本
男の顔は履歴書（1966）	脚本
大殺陣　雄呂血（1966）	脚本
陸軍中野学校（1966）	脚本
眠狂四郎　多情剣（1966）	脚本
三匹の侍（1966）	脚本
拳銃無宿　脱獄のブルース（1965）	脚本
剣鬼（1965）	脚本
眠狂四郎　魔性剣（1965）	脚本
落葉の炎（1965）	脚本
眠狂四郎　炎情剣（1965）	脚本
眠狂四郎　女妖剣（1964）	脚本
座頭市血笑旅（1964）	脚本
無宿者（1964）	脚本
眠狂四郎　円月斬り（1964）	脚本
噂の風来坊（1964）	脚本
眠狂四郎　勝負（1964）	脚本
黒の駐車場（1963）	脚本
眠狂四郎　殺法帖（1963）	脚本
座頭市兇状旅（1963）	脚本
第三の影武者（1963）	脚本
新選組始末記（1963）	脚本
零戦黒雲一家（1962）	脚本
星の瞳をもつ男（1962）	脚本
霧の夜の男（1962）	脚本
人間狩り（1962）	原作,脚本
メキシコ無宿（1962）	脚本
嵐を突っ切るジェット機（1961）	脚本
俺は地獄へ行く（1961）	脚本
ノサップの銃（1961）	脚本
三つの竜の刺青（1961）	脚本
ろくでなし野郎（1961）	脚本
五人の突撃隊（1961）	脚本
俺はトップ屋だ　第二の顔（1961）	脚本
太平洋のかつぎ屋（1961）	脚本
母桜（1960）	脚本
すべてが狂ってる（1960）	脚本
轢き逃げ族（1960）	脚本
摩天楼の男（1960）	脚本
トップ屋取材帖　影を捨てた男（1960）	脚本
トップ屋取材帖　影のない妖婦（1960）	脚本
明日から大人だ（1960）	脚本
トップ屋取材帖　悪魔のためいき（1960）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

海の罠（1959）	脚本
トップ屋取材帖　拳銃街一丁目（1959）	脚本
トップ屋取材帖　迫り来る危機（1959）	脚本
私の選んだ人（1959）	脚本
逃亡者（1959）	脚本
たそがれの東京タワー（1959）	脚本
土俵物語（1958）	脚本
手錠（1958）	脚本
東京の瞳（1958）	脚本
湖水物語（1957）	脚本
名犬物語　吠えろシェーン（1957）	脚本
誰かが殺される（1957）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.