依田義賢

生年月日 1909/04/14
出身地　京都府
関連人物 五都宮章人（共同ペンネーム）

【フィルモグラフィ】

千利休　本覺坊遺文（1989）	脚本
天平の甍（1980）	脚本
お吟さま（1978）	脚本
悪名縄張荒らし（1974）	脚本
眠狂四郎　卍斬り（1969）	脚本
牡丹燈籠（1968）	脚本
悪名十八番（1968）	脚本
なみだ川（1967）	脚本
悪名一代（1967）	脚本
古都憂愁　姉いもうと（1967）	脚本
悪名桜（1966）	脚本
悪名無敵（1965）	脚本
蝶々雄二の夫婦善哉（1965）	脚本
悪名幟（のぼり）（1965）	脚本
悪名一番（1963）	脚本
残菊物語（1963）	脚本
悪名波止場（1963）	脚本
悪名市場（1963）	脚本
武士道残酷物語（1963）	脚本
女系家族（1963）	脚本
第三の悪名（1963）	脚本
続・新悪名（1962）	脚本
新悪名（1962）	脚本
恋や恋なすな恋（1962）	脚本
ある大阪の女（1962）	脚本
婦系図（おんなけいず）（1962）	脚本
続悪名（1961）	脚本
お世継ぎ初道中（1961）	脚本
悪名（1961）	脚本
小太刀を使う女（1961）	脚本
晴小袖（1961）	脚本
武器なき斗い（1960）	脚本
妖刀物語　花の吉原百人斬り（1960）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

末っ子大将（1960）	脚本
かくれた人気者（1959）	脚本
千代田城炎上（1959）	脚本
愛情不動（1959）	脚本
荷車の歌（1959）	脚本
異母兄弟（1957）	脚本
仇討崇禅寺馬場（1957）	脚本
大阪物語（1957）	脚本
暴れん坊街道（1957）	脚本
母白雪（1956）	脚本
霧の音（1956）	脚本
祇園の姉妹（1956）	原作,脚本
父子鷹（1956）	脚本
残菊物語（1956）	脚本
悲恋　おかる勘平（1956）	脚本
たぬき（1956）	脚本
新・平家物語（1955）	脚本
藤十郎の恋（1955）	脚本
楊貴妃（1955）	脚本
近松物語（1954）	脚本
忠臣蔵　花の巻・雪の巻（1954）	脚本
噂の女（1954）	脚本
山椒大夫（1954）	脚本
祇園囃子（1953）	脚本
雨月物語（1953）	脚本
瀧の白糸（1952）	脚本
恋風五十三次（1952）	原作
西鶴一代女（1952）	脚本
大江戸五人男（1951）	脚本
愛染橋（1951）	脚本
武蔵野夫人（1951）	脚色
お遊さま（1951）	脚本
お艶殺し（1951）	脚本
おぼろ駕籠（1951）	脚色
千石纏（1950）	脚本
雪夫人絵図（1950）	脚本
遙かなり母の国（1950）	脚本
続蛇姫道中（1950）	脚本
蛇姫道中（1949）	脚本
わたしの名は情婦（1949）	脚本
我が恋は燃えぬ（1949）	脚本
五人目の目撃者（1948）	脚本
夜の女たち（1948）	脚色

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

山猫令嬢（1948）	脚本
女優 須磨子の恋（1947）	脚本
歌麿をめぐる五人の女（1946）	脚色
小太刀を使ふ女～美女剣光録（1944）	脚本
元禄忠臣蔵　後篇（1942）	脚色
元禄忠臣蔵　前篇（1941）	脚色
芸道一代男（1941）	脚色
晴小袖（1940）	脚本
浪花女（1940）	原作,脚本
残菊物語（1939）	脚色
お伊勢詣り（1939）	原作,脚本
月夜鴉（1939）	脚色
亜細亜の娘（1938）	脚本
あゝ故郷（1938）	脚色
愛怨峡（1937）	脚色
仇討膝栗毛（1936）	原作,脚本
祇園の姉妹（1936）	脚色
浪華悲歌（1936）	脚色

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.