伊藤宣二

【フィルモグラフィ】

大虐殺（1960）	音楽
隠密変化（1959）	音楽
天狗四天王の逆襲（1958）	音楽
朱桜判官（しゅざくらはんがん）（1958）	音楽
夢見童子（1958）	音楽
殺人と拳銃（1958）	音楽
女王蜂（1958）	音楽
世界の母（1958）	音楽
かっぱのぱあ太郎（1957）	音楽
怪談　本所七不思議（1957）	音楽
こねこのらくがき（1957）	音楽
鉄血の魂（1956）	音楽
日輪太郎　完結編　蛇地獄の怪人（1956）	音楽
冒険時代劇　日輪太郎（1956）	音楽
江戸三国志　完結迅雷篇（1956）	音楽
江戸三国志　疾風篇（1956）	音楽
江戸三国志（1956）	音楽
青竜の洞窟（1956）	音楽
ほまれの美丈夫（1956）	音楽
豹（ジャガー）の眼（1956）	音楽
まぼろし小僧の冒険　仁王坂の追撃（1955）	音楽
まぼろし小僧の冒険　たつまきの決戦（1955）	音楽
夕焼童子　第二篇　暁の槍騎隊（1955）	音楽
夕焼童子　第一篇　出羽の小天狗（1955）	音楽
まぼろし小僧の冒険　天狗ケ池の激斗（1955）	音楽
まぼろし小僧の冒険　平家部落の黄金（1955）	音楽
善太と三平（1955）	音楽
恐怖のカービン銃（1954）	音楽
子は誰のもの（1953）	音楽
アナタハンの真相はこれだ（1953）	音楽
大仏さまと子供たち（1952）	音楽
麥秋（1951）	音楽
銭形平次（1951）	音楽
その後の蜂の巣の子供たち（1951）	音楽
晩春（1949）	音楽
森の石松（1949）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

我が恋は燃えぬ（1949）	音楽
白頭巾現わる（1949）	音楽
明日は日本晴れ（1948）	音楽
風の中の牝鶏（1948）	音楽
蜂の巣の子供たち（1948）	音楽
夜のプラットフォーム（1948）	音楽
親馬鹿大将（1948）	音楽
受胎（1948）	音楽
まさかりかついで（1948）	作曲,指揮
山猫令嬢（1948）	音楽
オリオン星座（1948）	音楽
蘇州の夜（1941）	音楽
女医の記録（1941）	音楽
家なき天使（1941）	音楽
暁の合唱（1941）	音楽
団栗と椎の実（1941）	音楽
元気で行かうよ（1941）	音楽
歌女おぼえ書（1941）	音楽
戸田家の兄妹（1941）	音楽
芸道一代男（1941）	音楽
みかへりの塔（1941）	音楽
舞台姿（1940）	音楽
浪花女（1940）	音楽
信子（1940）	音楽
沼津兵学校（1939）	音楽
子供の四季　秋冬（あきふゆ）の巻（1939）	音楽
子供の四季　春夏（はるなつ）の巻（1939）	音楽
幼い英雄たち（1938）	音楽
亜細亜の娘（1938）	音楽
家庭日記（1938）	音楽
按摩と女（1938）	音楽
伊太八縞（1938）	音楽
花ちりぬ（1938）	音楽
露営の歌（1938）	音楽
風の中の子供（1937）	音楽
花形選手（1937）	音楽
淑女は何を忘れたか（1937）	音楽
一人息子（1936）	音楽

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.