

飯田三郎

生年月日 1912/12/20

出身地 北海道

【フィルモグラフィ】

孤独の賭け (1965)	音楽
九千万の明るい瞳 (1961)	音楽
遙かなる母の顔 (1960)	音楽
濡れ髪三度笠 (1959)	音楽
ジャン・有馬の襲撃 (1959)	音楽
千代田城炎上 (1959)	音楽
単車で飛ばそう (1959)	音楽
東京は恋人 (1958)	音楽
花の遊侠伝 (1958)	音楽
空中サーカス 嵐を呼ぶ猛獣 (1958)	音楽
江戸は青空 (1958)	音楽
女狐風呂 (1958)	音楽
三代目 魚河岸 (かし) の石松 (1958)	音楽
台風息子 最高殊勲の巻 (1958)	音楽
台風息子 修学旅行の巻 (1958)	音楽
別れの波止場 (1958)	音楽
草笛の丘 (1958)	音楽
ふるさとの唄 お母さんの東京見物 (1957)	音楽
ふるさとの唄 哀愁のりんご園 (1957)	音楽
血まみれの決闘 (1957)	音楽
大学の石松 女群突破 (1957)	音楽
第十三号棧橋 (1957)	音楽
拳銃を捨てろ (1956)	音楽
母白雪 (1956)	音楽
大学の石松 太陽族に挑戦す (1956)	音楽
逢いぞめ笠 (1956)	音楽
大学の石松 ぐれん隊征伐 (1956)	音楽
にっぽんGメン 特別武装班出動 (1956)	音楽
薄雪太夫より 怪談 千鳥ヶ淵 (1956)	音楽
無敵の空手! チョップ先生 (1956)	音楽
母ふたり (1955)	音楽
銭形平次捕物控 どくろ駕籠 (1955)	音楽
母の曲 (1955)	音楽
魚河岸 (かし) の石松 二代目石松大あばれ (1955)	音楽

七つの顔の銀次（1955）	音楽
十代の誘惑（1953）	音楽
続続・魚河岸（かし）の石松（1953）	音楽
黒豹（1953）	音楽
続・魚河岸（かし）の石松（1953）	音楽
魚河岸（かし）の石松（1953）	音楽
牝犬（1951）	音楽
暴夜物語（1951）	音楽
君が心の妻（1950）	音楽
泣くな小鳩よ（1950）	音楽
浅草の肌（1950）	音楽
続蛇姫道中（1950）	音楽
蛇姫道中（1949）	音楽
痴人の愛（1949）	音楽
愛染草（1949）	音楽
嵐の中の姉妹（1949）	音楽