

## 柳井隆雄

### 【フィルモグラフィ】

|                      |        |
|----------------------|--------|
| おんなの朝 あまから物語 (1971)  | 脚本     |
| 冠婚葬祭入門 新婚心得の巻 (1971) | 脚本     |
| 恋の乙女川 (1969)         | 原案, 脚本 |
| バラ色の二人 (1967)        | 脚本     |
| 命果てる日まで (1966)       | 脚本     |
| 横堀川 (1966)           | 脚本     |
| 坊っちゃん (1966)         | 脚本     |
| この声なき叫び (1965)       | 脚本     |
| 海拔0米 (1964)          | 脚本     |
| 女嫌い (1964)           | 原作, 脚本 |
| 舞妓はん (1963)          | 脚本     |
| 花の咲く家 (1963)         | 脚本     |
| あの人はいま (1963)        | 脚本     |
| 愛と悲しみと (1962)        | 脚本     |
| 川は流れる (1962)         | 脚本     |
| 千客万来 (1962)          | 脚本     |
| めぐり逢う日まで 真紅の巻 (1961) | 脚本     |
| 三味線とオートバイ (1961)     | 脚本     |
| 女舞 (1961)            | 脚本     |
| 「青衣の人」より 離愁 (1960)   | 脚本     |
| 朱の花粉 (1960)          | 脚本     |
| 若い素顔 (1959)          | 脚本     |
| 海の地図 (1959)          | 脚本     |
| 広い天 (1959)           | 脚本     |
| 橋 (1959)             | 脚本     |
| 春を待つ人々 (1959)        | 脚本     |
| 花のうず潮 (1958)         | 脚本     |
| 白い炎 (1958)           | 脚本     |
| 花は嘆かず (1957)         | 脚本     |
| 三羽鳥再会す (1956)        | 脚本     |
| 晴れた日に (1956)         | 脚本     |
| 漫才学校 爆笑八人組 (1956)    | 脚本     |
| 駄々っ子社長 (1956)        | 脚本     |
| 白い橋 (1956)           | 脚本     |
| 絵島生島 (1955)          | 脚本     |
| 太陽は日々に新たなり (1955)    | 脚本     |

|                      |        |
|----------------------|--------|
| 燃ゆる限り (1955)         | 脚本     |
| あなたと共に (1955)        | 脚本     |
| 真実の愛情を求めて 何処へ (1954) | 脚本     |
| 青春前期 (1954)          | 脚本     |
| 君の名は 第三部 (1954)      | 脚本     |
| 陽のあたる家 (1954)        | 脚本     |
| 君の名は 第二部 (1953)      | 脚本     |
| 處女雪 (1953)           | 脚本     |
| 君の名は (1953)          | 脚本     |
| その妹 (1953)           | 脚本     |
| 情火 (1952)            | 脚本     |
| 緑の風 (1952)           | 脚本     |
| 華かな夜景 (1952)         | 脚本     |
| 命美わし (1951)          | 脚本     |
| あわれ人妻 (1951)         | 脚本     |
| 純白の夜 (1951)          | 脚本     |
| 美しい暦 (1951)          | 脚本     |
| 我が家は楽し (1951)        | 脚本     |
| 三つの結婚 (1950)         | 脚本     |
| 愁海棠 (1949)           | 脚本     |
| 海の野獣 (1949)          | 脚本     |
| 嵐の中の姉妹 (1949)        | 脚本     |
| 結婚三銃士 (1949)         | 脚本     |
| エノケンの拳闘狂一代記 (1949)   | 脚本     |
| 月光城の盗賊 (1948)        | 脚本     |
| すいれん夫人とバラ娘 (1948)    | 脚本     |
| 秘密 (1948)            | 製作, 脚本 |
| 恥かしい頃 (1947)         | 製作     |
| 猿飛佐助 忍術千一夜 (1947)    | 脚本     |
| はたちの青春 (1946)        | 脚本     |
| 母の記念日 (1943)         | 脚本     |
| 愛機南へ飛ぶ (1943)        | 脚本     |
| 父ありき (1942)          | 脚本     |
| 幸福な家族 (1940)         | 脚本     |
| 新しき家族 (1939)         | 脚本     |
| 春雷 前篇 愛路篇 (1939)     | 脚本     |
| 春雷 後篇 審判篇 (1939)     | 脚本     |
| 母と子 (1938)           | 脚色     |
| 人妻椿 後篇 (1936)        | 脚本     |
| 人妻椿 前篇 (1936)        | 脚本     |
| 与太者と海水浴 (1933)       | 原作, 脚本 |
| 晴曇 (1933)            | 脚色     |
| 島の娘 (1933)           | 脚本     |

|                |        |
|----------------|--------|
| 与太者と芸者 (1933)  | 原作, 脚色 |
| 与太者と縁談 (1932)  | 原作, 脚本 |
| 春は御婦人から (1932) | 脚本     |
| 令嬢と与太者 (1931)  | 脚色     |
| 母 (1929)       | 脚本     |