

## 春原政久

## 【フィルモグラフィ】

ジャンケンケンちゃん (1969)	監督
雨の中に消えて (1966)	監督
大日本コソ泥伝 (1964)	監督
サラリーマン物語 大器晩成 (1963)	監督
ポンコツおやじ (1962)	監督
車掌物語 旅は道づれ (1962)	監督
英語に弱い男 東は東西は西 (1962)	監督
猫が変じて虎になる (1962)	監督
カミナリオ転婆娘 (1961)	監督
銀座ジャングル娘 (1961)	監督
恋をするより得をしろ (1961)	監督
大当り百発百中 (1961)	監督
善人残酷物語 (1960)	監督
この髭百万ドル (1960)	監督
素晴らしき遺産 (1960)	監督
闇に光る眼 (1960)	監督
おヤエの初恋先生 (1959)	監督
おヤエのもぐり医者 (1959)	監督
おヤエのあんま天国 (1959)	監督
おヤエの身替り女中 (1959)	監督
おヤエの家つき女中 (1959)	監督
おヤエのママさん女中 (1959)	監督
月は地球を廻ってる (1959)	監督
酔いどれ幽霊 (1958)	監督
東京のバスガール (1958)	監督
大阪娘と野郎ども (1958)	監督
フランキー・ブーチャンの殴り込み落下傘部隊 (1958)	監督
童貞先生行状記 (1957)	監督
フランキー・ブーチャンのあゝ軍艦女護が島奮戦記 (1957)	監督
ジャズ娘誕生 (1957)	監督
フランキー・ブーチャンのあゝ軍艦旗 (1957)	監督
青春をわれらに (1956)	監督
幼きものは訴える (1955)	監督
うちのおばあちゃん (1955)	監督
息子の縁談 (1955)	監督
女人の館 (1954)	監督

その後のウツカリ夫人とチャッカリ夫人 (1954)	監督
近世名勝負物語 黄金街の覇者 (1954)	監督
ママの日記 (1954)	監督
魅せられたる魂 (1953)	監督
健児の塔 (1953)	監督
蛇と鳩 (1953)	監督
泣虫記者 (1952)	監督
三等重役 (1952)	監督
暁の急襲 (1951)	監督
風にそよぐ葦 愛の終戦篇 (1951)	監督
風にそよぐ葦 (1951)	監督
七色の花 (1950)	監督
毒牙 (1950)	監督
親馬鹿大将 (1948)	監督
狸になった和尚さん (1946)	監督
愛の一家 (1941)	監督
嫁ぐ日 (1934)	監督