

鈴木則文

【フィルモグラフィ】

REFLECTION 呪縛の絆 (2002)	脚色
闇の処刑人 Dジャッジ (2001)	脚本
カレンダー if, just now. (1991)	監修, 脚本
びんばりハイスクール (1990)	監督, 脚本
文学賞殺人事件 大いなる助走 (1989)	監督, 脚本
塀の中のプレイ・ボール (1987)	監督, 脚本
塀の中の懲りない面々 (1987)	脚本
大奥十八景 (1986)	監督
ザ・サムライ THE SAMURAI (1986)	監督, 製作, 脚本
カリブ・愛のシンフォニー (1985)	監督, 脚本
コートローまかりとおる! (1984)	監督, 脚本
パンツの穴 (1984)	監督
伊賀野カバ丸 (1983)	監督, 脚本
悪女軍団 (1981)	脚本
吼えろ鉄拳 (1981)	監督, 脚本
団鬼六 OL 縄奴隷 (1981)	脚本
忍者武芸帖 百地三太夫 (1980)	監督
トラック野郎 故郷 (ふるさと) 特急便 (1979)	監督
墮靡泥 (ダビデ) の星 美少女狩り (1979)	監督
トラック野郎 熱風5000キロ (1979)	監督, 脚本
トラック野郎 一番星北へ帰る (1978)	監督, 脚本
トラック野郎 突撃一番星 (1978)	監督
多羅尾伴内 (1978)	監督
トラック野郎 男一匹桃次郎 (1977)	監督, 脚本
トラック野郎 度胸一番星 (1977)	監督
ドカベン (1977)	監督
トラック野郎 天下御免 (1976)	監督, 脚本
トラック野郎 望郷一番星 (1976)	監督, 脚本
お祭り野郎 魚河岸の兄弟分 (1976)	監督, 脚本
トラック野郎 爆走一番星 (1975)	監督, 脚本
トラック野郎 御意見無用 (1975)	監督, 脚本
けんか空手 極真拳 (1975)	脚本
華麗なる追跡 (1975)	監督
少林寺拳法 (1975)	監督
女必殺拳 危機一発 (1974)	脚本
女必殺拳 (1974)	脚本

聖獣学園 (1974)	監督, 原作, 脚本
まむしの兄弟 恐喝三億円 (1973)	監督, 脚本
恐怖女子高校 不良悶絶グループ (1973)	脚本
狂走セックス族 (1973)	脚本
恐怖女子高校 暴行リンチ教室 (1973)	監督
不良姐御伝 猪の鹿お蝶 (1973)	監督, 脚本
女番長 (スケバン) (1973)	監督, 脚本
エロ將軍と二十一人の愛妾 (1972)	監督, 脚本
恐怖女子高校 女暴力教室 (1972)	監督, 脚本
女番長 (スケバン) ゲリラ (1972)	監督, 脚本
温泉スッポン芸者 (1972)	監督, 脚本
徳川セックス禁止令 色情大名 (1972)	監督, 脚本
女番長 (スケバン) ブルース 牝蜂の挑戦 (1972)	監督, 脚本
現代ポルノ伝 先天性淫婦 (1971)	監督, 脚本
女番長 (スケバン) ブルース 牝蜂の逆襲 (1971)	監督, 脚本
温泉みみず芸者 (1971)	監督, 脚本
緋牡丹博徒 お命戴きます (1971)	脚本
すいばれ一家 男になりたい (1971)	監督
関東テキヤ一家 喧嘩火祭り (1971)	監督, 脚本
シルクハットの大親分 ちょび髭の熊 (1970)	監督
シルクハットの大親分 (1970)	監督
関東テキヤ一家 天王寺の決斗 (1970)	監督
関東テキヤ一家 喧嘩仁義 (ごろめんつう) (1970)	監督, 脚本
緋牡丹博徒 お竜参上 (1970)	脚本
関東テキヤ一家 (1969)	監督
緋牡丹博徒 鉄火場列伝 (1969)	脚本
おんな刺客記 (1969)	脚色
緋牡丹博徒 二代目襲名 (1969)	脚本
緋牡丹博徒 花札勝負 (1969)	脚本
緋牡丹博徒 一宿一飯 (1968)	監督, 脚本
緋牡丹博徒 (1968)	脚本
兄弟仁義 逆縁の盃 (1968)	監督
忍びの卍 (1968)	監督
兄弟仁義 関東兄貴分 (1967)	脚本
十一人の侍 (1967)	脚本
任侠魚河岸 (かし) の石松 (1967)	監督
浪花侠客 度胸七人斬り (1967)	脚本
昭和残侠伝 血染の唐獅子 (1967)	脚本
侠客道 (1967)	監督
男の勝負 仁王の刺青 (1967)	監督
日本侠客伝 白刃の盃 (1967)	脚本
明治暗黒街 (1965)	脚本
大阪ど根性物語 どえらい奴 (1965)	監督, 脚本

明治侠客伝 三代目襲名 (1965)	脚本
大喧嘩 (でいり) (1964)	脚本
車夫遊侠伝 喧嘩辰 (1964)	脚本
関の彌太ッペ (1963)	助監督
続てなもんや三度笠 (1963)	脚本
恋や恋なすな恋 (1962)	助監督
浪花の恋の物語 (1959)	助監督