河野寿一

【フィルモグラフィ】

伝七捕物帳　（第２期）（1979）	演出
吉宗評判記　暴れん坊将軍（1978～1982）	監督
若さま侍捕物帳（1978）	監督
影同心 II（1975～1976）	監督
影同心（1975）	監督
運命峠（1974～1975）	監督
燃えよ剣（1970）	監督
天を斬る（1969～1970）	監督
用心棒シリーズ　俺は用心棒（1969）	監督
旅がらすくれないお仙（1968～1969）	演出
帰って来た用心棒（1968～1969）	監督
俺は用心棒（1967）	監督
新選組血風録（1965～1966）	監督
第三の忍者（1964）	監督
雲の剣風の剣（1963）	監督
右門捕物帖　蛇の目傘の女（1963）	監督
花の折鶴笠（1962）	監督
美空ひばりの花笠道中（1962）	監督
よか稚児ざくら　馬上の若武者（1962）	監督
あべこべ道中（1962）	監督
暴れん坊一代（1962）	監督
右門捕物帖　卍蜘蛛（1962）	監督
出世武士道（1961）	監督
橋蔵の若様やくざ（1961）	監督
お役者変化捕物帖　血どくろ屋敷（1961）	監督
又四郎行状記　神変美女蝙蝠（1961）	監督
尾張の暴れ獅子（1961）	監督
お役者変化捕物帖　弁天屋敷（1961）	監督
まぼろし大名　完結篇（1960）	監督
まぼろし大名（1960）	監督
大岡政談　魔像篇（1960）	監督
若桜千両槍（1960）	監督
風雲児　織田信長（1959）	監督
いろは若衆　花駕籠峠（1959）	監督
独眼竜政宗（1959）	監督
紅だすき喧嘩状（1959）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

浅間の暴れん坊（1958）	監督
小天狗霧太郎　第二部（1958）	監督
小天狗霧太郎（1958）	監督
少年猿飛佐助　天空の白馬（1958）	監督
少年猿飛佐助　牢獄の姫君（1958）	監督
少年猿飛佐助（1958）	監督
花吹雪鉄火纏（まとい）（1957）	監督
怪談番町皿屋敷（1957）	監督
鞍馬天狗　御用盗異聞（1957）	監督
鞍馬天狗　角兵衛獅子（1957）	監督
青雲の鬼（1957）	監督
朱鞘罷り通る（1956）	監督
忍術快男児（1956）	監督
青年安兵衛　紅だすき素浪人（1956）	監督
異国物語　ヒマラヤの魔王　日月篇（1956）	監督
異国物語　ヒマラヤの魔王　双竜篇（1956）	監督
異国物語　ヒマラヤの魔王（1956）	監督
白扇　みだれ黒髪（1956）	監督
名君剣の舞（1956）	監督
晴姿一番纏（1956）	監督
薩摩飛脚　完結篇（1955）	監督
薩摩飛脚（1955）	監督
紅顔の若武者　織田信長（1955）	監督
虚無僧系図（1955）	監督
阿修羅四天王（1955）	監督
春秋あばれ獅子（1955）	監督
新選組鬼隊長（1954）	監督
蛇姫様　第三部　恋慕花道（1954）	監督
蛇姫様　第二部　緋牡丹地獄（1954）	監督
蛇姫様　第一部　千太郎あで姿（1954）	監督
里見八犬傳　完結篇　暁の勝鬨（1954）	監督
里見八犬傳　第四部　血盟八剣士（1954）	監督
里見八犬傳　第三部　怪猫乱舞（1954）	監督
里見八犬傳　第二部　芳流閣の龍虎（1954）	監督
里見八犬傳　第一部　妖刀村雨丸（1954）	監督
雪之丞変化　第三部　復讐の剣（1954）	監督
雪之丞変化　第二部　復讐の舞（1954）	監督
雪之丞変化　第一部　復讐の恋（1954）	監督
謎の黄金島　第三部　魔の海神（1954）	監督
謎の黄金島　第二部　魔の刃影（1954）	監督
謎の黄金島　第一部　魔の密書（1954）	監督
真田十勇士　忍術猿飛佐助　忍術霧隠才蔵　忍術腕くらべ（1954）	監督
快傑黒頭巾（1953）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

アチャコ・エンタツ　ちゃんばら手帖（1953）　　監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.