松村昌治

中山昌一 ☒ ペンネーム
中山文夫 ☒ ペンネーム

生年月日 1919/11/18
出身地 京都府京都市

【フィルモグラフィ】

プレイガールＱ（1974～1976）	脚本
ロボット刑事（1973）	脚本
キカイダーＯ１（1973）	監督,監督
ロボット刑事（1973）	脚本,脚本
清水次郎長（1971～1972）	監督
大岡越前　（第二部）（1971）	監督
徳川おんな絵巻（1970）	監督
神州天馬侠（1967）	監督
新吾十番勝負（1966）	監督,脚本
柳生武芸帳　片目の忍者（1963）	監督
新吾二十番勝負　完結篇（1963）	脚本
孤雁一刀流（1963）	監督
若さま侍捕物帖　お化粧蜘蛛（1962）	監督
柳生武芸帳　独眼一刀流（1962）	監督
八幡鳩九郎（1962）	監督
柳生一番勝負　無頼の谷（1961）	監督
霧丸霧がくれ　南海の狼（1961）	監督
新吾二十番勝負　第二部（1961）	脚本
新諸国物語　黄金孔雀城　完結篇（1961）	監督
新諸国物語　黄金孔雀城　第二部（1961）	監督
新諸国物語　黄金孔雀城　第三部（1961）	監督
新諸国物語　黄金孔雀城（1961）	監督
新吾二十番勝負（1961）	脚本
あばれ駕籠（1960）	監督
素浪人百万石（1960）	監督
危うし!!　快傑黒頭巾（1960）	監督,脚本
新吾十番勝負　完結篇（1960）	脚色
新吾十番勝負　第三部（1960）	脚色
浪人市場　朝やけ天狗（1960）	監督
野狐笛　花吹雪一番纏（1960）	監督
天下の伊賀越　暁の血戦（1959）	脚本
快傑黒頭巾　爆發篇（1959）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

孔雀城の花嫁（1959）	監督
丹下左膳　怒涛篇（1959）	脚本
柳生旅ごよみ　女難一刀流（1958）	監督
快傑黒頭巾（1958）	監督
鴬城の花嫁（1958）	監督,脚本
少年三国志　第二部（1958）	脚本
少年三国志　第一部（1958）	脚本
丹下左膳（1958）	脚本
忍術水滸伝　稲妻小天狗（1958）	監督
朝晴れ鷹（1957）	監督
恋風道中（1957）	脚本
上方演芸　底抜け捕物帖（1957）	監督
上方演芸　夢月城騒動記（1957）	監督
鳳城の花嫁（1957）	脚本
ふり袖捕物帖　ちりめん駕篭（1957）	監督
ふり袖捕物帖　若衆変化（1956）	監督
日輪太郎　完結編　蛇地獄の怪人（1956）	監督
冒険時代劇　日輪太郎（1956）	監督
剣豪二刀流（1956）	脚本
赤穂浪士　天の巻・地の巻（1956）	助監督
弥太郎笠（1955）	脚本
旗本退屈男　どくろ屋敷（1954）	脚本
山を守る兄弟（1953）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.