加戸野五郎

【フィルモグラフィ】

恋愛ズバリ講座　第三話　好色（1961）	構成
怪談　海女幽霊（1960）	監督
御存知黒田ぶし　決戦黒田城（1960）	監督
競艶お役者変化（1960）	監督
若君漫遊日本晴れ　善光寺黄金道中（1959）	監督
日本ロマンス旅行（1959）	監督
隠密変化（1959）	監督
剣姫千人城（1959）	監督
毒蛇のお蘭（1958）	監督
怪談 乳房榎（1958）	監督
朱桜判官（しゅざくらはんがん）（1958）	監督
色競べ五人女（1958）	監督
人形佐七捕物帖　花嫁殺人魔（1957）	監督
続若君漫遊記　金毘羅利生剣（1957）	監督
怪談　本所七不思議（1957）	監督
若君漫遊記　伏見稲荷の大仇討（1957）	監督
続銀蛇の岩屋　完結篇（1956）	監督
銀蛇の岩屋（1956）	監督
身代り紋三　地獄屋敷（1955）	監督
明治一代女（1955）	助監督
盗まれた恋（1951）	助監督
熱泥池（1950）	助監督
銀座三四郎（1950）	助監督
人間模様（1949）	助監督
生きている画像（1948）	助監督
花ひらく　眞知子より（1948）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.