

長谷川安人

【フィルモグラフィ】

必殺仕事人（第一期）（1979～1981）	監督
素浪人 花山大吉（1969～1970）	監督
旅がらすくれないお仙（1968～1969）	演出
忍法忠臣蔵（1965）	監督
集団奉行所破り（1964）	監督
紫右京之介 逆一文字斬り（1964）	監督
右京之介巡察記（1963）	監督
十七人の忍者（1963）	監督
柳生武芸帳 片目水月の剣（1963）	監督
素浪人 月影兵庫（1962～1968）	監督
快傑黒頭巾（1958）	助監督
満月三十石船（1952）	助監督