萩原遼

出身地　大阪府
没年　1976/04/03
関連人物 梶原金八（合同ペンネーム）

【フィルモグラフィ】

やくざ非情史　血の決着（1970）	監督
五人の野武士（1968～1969）	監督
お夏捕物帳　通り魔（1960）	監督
黒潮秘聞　地獄の百万両（1960）	監督
柳生旅日記　竜虎活殺剣（1960）	監督
お夏捕物帳　月夜に消えた女（1959）	監督
柳生旅日記　天地夢想剣（1959）	監督
江戸遊民伝（1959）	監督
朝やけ雲の決闘（1959）	監督
落花剣光録（1958）	監督
江戸の花笠（1958）	監督
ふり袖太鼓（1957）	監督
緋ぼたん肌（1957）	監督
おしどり喧嘩笠（1957）	監督
修羅時鳥（1957）	監督
獅子丸一平　完結篇（1956）	監督
ふり袖太平記（1956）	監督
危し！獅子丸一平（1956）	監督
隠密秘帖　まぼろし城（1956）	監督
江戸三国志　完結迅雷篇（1956）	監督
江戸三国志　疾風篇（1956）	監督
江戸三国志（1956）	監督
続源義経（1956）	監督
獅子丸一平　第三部（1956）	監督
雄呂血の秘宝（1955）	監督
雄呂血の秘宝　完結後篇（1955）	監督
あばれ振袖（1955）	監督
続獅子丸一平（1955）	監督
獅子丸一平（1955）	監督
源義経（1955）	監督
あばれ纏千両肌（1955）	監督
まぼろし小僧の冒険　天狗ケ池の激斗（1955）	監督
まぼろし小僧の冒険　平家部落の黄金（1955）	監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

越後獅子祭り　やくざ若衆（1955）	監督
新諸国物語　紅孔雀　完結篇　廃墟の秘宝（1955）	監督
新諸国物語　紅孔雀　第四篇　剣盲浮寝丸（1955）	監督
新諸国物語　紅孔雀　第三篇　月の白骨城（1955）	監督
忍術児雷也（1955）	監督
新諸国物語　紅孔雀　第二篇　呪の魔笛（1955）	監督
新諸国物語　紅孔雀　第一篇　那智の小天狗（1954）	監督
満月狸ばやし（1954）	監督
人生劇場望郷篇　三州吉良港（1954）	監督
恋しぐれ　浅間の火祭り（1954）	監督,脚本
新諸国物語　笛吹童子　第三部　満月城の凱歌（1954）	監督
新諸国物語　笛吹童子　第二部　妖術の闘争（1954）	監督
新諸国物語　笛吹童子　第一部　どくろの旗（1954）	監督
逆襲！鞍馬天狗（1953）	監督
危うし！鞍馬天狗（1953）	監督
源太時雨（1953）	監督
新書太閤記　流転日吉丸（1953）	監督
鞍馬天狗　疾風雲母坂（1953）	監督
喧嘩笠（1953）	監督
鞍馬天狗　一騎討ち（1952）	監督
修羅八荒（1952）	監督
続赤穂城（1952）	監督
赤穂城（1952）	監督
新選組　魔剣乱舞（1952）	監督
新選組　池田屋騒動（1952）	監督
新選組　京洛風雲の巻（1952）	監督
江戸恋双六（1951）	監督
夢介千両みやげ　春風無刀流（1951）	監督
女賊と判官（1951）	監督
乱れ星荒神山（1950）	監督
恋する妻（1947）	監督
名人長次彫（1943）	監督
嵐に咲く花（1940）	監督
その前夜（1939）	監督
清水次郎長（1938）	監督
浮世小路（1938）	監督
丹下左膳餘話　百萬両の壺（1935）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.