

樋口清

【フィルモグラフィ】

異人たちとの夏（1988）	プロデューサー
アイドルを探せ（1987）	プロデューサー
自由な女神たち（1987）	プロデューサー
聖女伝説（1985）	企画
傑作推理劇場 ガラスの階段（1981）	プロデューサー
五番町夕霧楼（1980）	製作
九月の空（1978）	製作
ダブル・クラッチ（1978）	製作
ワニと鸚鵡とおっとせい（1977）	製作
愛情の設計（1977）	製作
突然、嵐のように（1977）	製作
おとうと（1976）	製作
北の宿から（1976）	製作
パーマネント・ブルー 真夏の恋（1976）	製作
遺書 白い少女（1976）	製作
さらば夏の光よ（1976）	製作
青春の構図（1976）	製作
港のヨーコ ヨコハマ ヨコスカ（1975）	製作
スプーン一杯の幸せ（1975）	製作
続 愛と誠（1975）	製作
俺の血は他人の血（1974）	製作
愛と誠（1974）	製作
しあわせの一番星（1974）	製作
しなの川（1973）	製作
新・同棲時代－愛のくらし－（1973）	製作
同棲時代－今日子と次郎－（1973）	製作
影の爪（1972）	製作
喜劇 新婚大混線（1972）	製作
約束（1972）	製作
喜劇 誘惑旅行（1972）	製作
さらば掟（1971）	製作
喜劇 女生きてます（1971）	製作
めまい（1971）	製作
青春大全集（1970）	製作
風の慕情（1970）	製作
アッと驚く為五郎（1970）	製作

栄光の黒豹（1969）

製作

海はふりむかない（1969）

製作

七つの顔の女（1969）

製作

おしゃべりな真珠（1965）

製作

おかあさんのばか（1964）

製作