

小滝祥平

小多岐祥平

【フィルモグラフィ】

| | |
|--------------------------------------|----------------|
| 空母いぶき (2019) | 企画 |
| あの頃、君を追いかけた (2018) | 企画 |
| 花戦さ (2016) | 企画 |
| 起終点駅 ターミナル (2015) | 企画 |
| 柘榴坂の仇討 (2014) | 企画 |
| 聯合艦隊司令長官 山本五十六 -太平洋戦争70年目の真実- (2011) | プロデューサー |
| 小川の辺 (2011) | 製作 |
| 花のあと (2009) | 企画 |
| 真夏のオリオン (2009) | 企画 |
| 山桜 (2008) | 企画 |
| ミッドナイト イーグル (2007) | 企画 |
| 象の背中 (2007) | 企画 |
| 天国は待ってくれる (2007) | 企画 |
| 幸福な食卓 (2006) | 企画 |
| 地下鉄 (メトロ) に乗って (2006) | 企画 |
| 亡国のイージス (2005) | 企画 |
| 雨よりせつなく (2004) | 企画 |
| 深呼吸の必要 (2004) | 企画 |
| 卒業 (2002) | 企画 |
| プラトニック・セックス (2001) | 企画協力 |
| ココニイルコト (2001) | プロデューサー |
| Quartet カルテット (2000) | プロデューサー |
| ekiden [駅伝] (2000) | プロデューサー |
| ホワイトアウト (2000) | プロデューサー |
| はつ恋 (2000) | 企画 |
| 恋は舞い降りた。 (1997) | エグゼクティブプロデューサー |
| 君を忘れない FLY BOYS, FLY! (1995) | 企画 |
| 虹の橋 (1993) | プロデューサー |
| エンジェル 僕の歌は君の歌 (1992) | プロデューサー |
| マンハッタン・キス (1992) | プロデューサー |
| 咬みつきたい (1991) | プロデューサー |
| ! [a i - o u] (1991) | プロデューサー |
| 君は僕をスキになる (1989) | プロデューサー |
| ふ・し・ぎ・なBABY (1988) | プロデューサー |
| …これから物語 ～少年たちのブルース～ (1988) | プロデューサー |