

中山和記

【フィルモグラフィ】

| | |
|--------------------------|----------------|
| 逃げる女 (2016) | プロデューサー |
| 命ある限り戦え、そして生き抜くんだ (2014) | プロデューサー |
| カウンターのおふたり (2012) | 企画 |
| カウンターのおふたり (第2期) (2012) | 企画 |
| ジュテーム～わたしはけもの (2008) | 企画 |
| ジュテーム～わたしはけもの (2008) | 企画 |
| ラストラブ (2007) | プロデューサー |
| 子宮の記憶 ここにあなたがいる (2006) | エグゼクティブプロデューサー |
| 県庁の星 (2006) | エグゼクティブプロデューサー |
| 黒革の手帖 (2004) | プロデューサー |
| 愛するために愛されたい (2003) | プロデューサー |
| ファイティング・ガール (2001) | プロデューサー |
| 愛をください (2000) | 製作 |
| もう一度キス (2000) | プロデューサー |
| 白鳥麗子でございます! (1995) | エグゼクティブプロデューサー |
| NIGHT HEAD (1994) | 企画 |
| 29歳のクリスマス (1994) | プロデュース |
| 金(キム)の戦争 (1991) | プロデューサー |
| アナウンサーぷっつん物語 (1987) | プロデューサー |
| 天皇の料理番 (1980～1981) | プロデューサー |