

西村昭五郎

生年月日 1930/01/18

出身地 滋賀県

没年 2017/08/01

【フィルモグラフィ】

難波金融伝	ミナミの帝王	劇場版	IV	破産一乗っ取り (1994)	監督
難波金融伝	ミナミの帝王	劇場版	II	銀次郎VS整理屋 (1994)	監督
難波金融伝	ミナミの帝王	劇場版	III	愛人契約 (1994)	監督
これがシノギヤ! (1994)					監督
美味しい女たち (1987)					監督
団鬼六	生贄姉妹	(1987)			監督
花と蛇	白衣縄奴隷	(1986)			監督
団鬼六	蛇と鞭	(1986)			監督
花と蛇	飼育篇	(1986)			監督
女銀行員暴行オフィス (1985)					監督
花と蛇	地獄篇	(1985)			監督
宇能鴻一郎の桃さぐり (1985)					監督
高校教師	成熟	(1985)			監督
ただいま絶好調! (1985)					監督
丸茂ジュンの痴女伝説 (1984)					監督
不純な関係 (1984)					監督
春情夢 (1984)					監督
女教師は二度犯される (1983)					監督
紅夜夢 (こうやむ) (1983)					監督
色ざんげ (1983)					監督
乳首にピアスをした女 (1983)					監督
春画 (1983)					監督
火照る姫	ホテルヒメ	(1983)			監督
あんねの子守唄 (1982)					監督
鏡の中の悦楽 (1982)					監督
マダムスキャンダル	10秒死なせて	(1982)			監督
美姉妹 犯す (1982)					監督
情婦はセーラー服 (1981)					監督
団鬼六	女教師縄地獄	(1981)			監督
愛欲生活 夜よ、濡らして (1981)					監督
宇能鴻一郎の開いて写して (1981)					監督
制服体験トリオ わたし熟れごろ (1981)					監督
宇能鴻一郎の修道院附属女子寮 (1981)					監督

団鬼六 薔薇地獄 (1980)	監督
泣く女 (1980)	監督
看護婦日記 わいせつなカルテ (1980)	監督
単身赴任 新妻の秘密 (1980)	監督
団鬼六 白衣縄地獄 (1980)	監督
宇能鴻一郎の濡れて悶える (1980)	監督
東京エロス千夜一夜 (1979)	監督
団鬼六 縄と肌 (1979)	監督
希望ヶ丘夫婦戦争 (1979)	監督
団鬼六 縄化粧 (1978)	監督
宇能鴻一郎の看護婦寮 (1978)	監督
エロチックな関係 (1978)	出演
団鬼六 黒薔薇夫人 (1978)	監督
肉体の門 (1977)	監督
肉体の悪魔 (1977)	監督
本番 (1977)	監督
四畳半芸者の枕紙 (1977)	監督
色情妻 肉の誘惑 (1976)	監督
「妻たちの午後は」より 官能の檻 (1976)	監督
淫絶夫人 快楽の奥 (1976)	監督
新・レスビアンの世界 -陶酔- (1975)	監督
赤線飛田遊廓 (1975)	監督
新・団地妻 売春グループ13号館 (1975)	監督
カルーセル麻紀 夜は私を濡らす (1974)	監督
秘本 乱れ雲 (1974)	監督
実録ジプシー・ローズ (1974)	監督
さすらいかもめ-釧路の女(ひと)- (1973)	監督
肉体犯罪海岸 -ピラニヤの群れ- (1973)	監督
日活スウェーデン・ポルノ 淫獣の宿 (1973)	監督
おさな妻の告白 衝撃 ショック (1973)	監督
昼下りの情事 裏窓 (1972)	監督
覗かれた情事 (1972)	監督
闇に浮かぶ白い肌 (1972)	監督
団地妻 しのび逢い (1972)	監督
薔薇のためいき (1972)	監督
たそがれの情事 (1972)	監督
団地妻 昼下りの情事 (1971)	監督
大江戸捜査網 (1970~1974)	監督
残酷おんな情死 (1970)	監督
刺客列伝 (1969)	監督
やくざ番外地 (1969)	監督
燃える大陸 (1968)	監督
青春の風 (1968)	監督

颯風とざくろ (1968)	監督
東京市街戦 (1967)	監督
波止場の鷹 (1967)	監督
花を喰う蟲 (1967)	監督
青春の海 (1967)	監督
あいつと私 (1967)	監督
不敵なあいつ (1966)	監督
涙くんさよなら (1966)	監督
帰ってきた狼 (1966)	監督
競輪上人行状記 (1963)	監督
銀座の恋の物語 (1962)	助監督
アラブの嵐 (1961)	助監督
あいつと私 (1961)	助監督
闇に流れる口笛 (1961)	助監督
街から街へつむじ風 (1961)	助監督
あした晴れるか (1960)	助監督
「キャンパス110番」より 学生野郎と娘たち (1960)	助監督
その壁を砕け (1959)	助監督
紅の翼 (1958)	助監督
美德のよろめき (1957)	助監督