伊藤武夫

【フィルモグラフィ】

第三の忍者（1964）	撮影
月影忍法帖　二十一の眼（1963）	撮影
おれは侍だ！　命を賭ける三人（1963）	撮影
新選組血風録　近藤勇（1963）	撮影
旗本やくざ　五人のあばれ者（1963）	撮影
花の折鶴笠（1962）	撮影
越後獅子祭り（1962）	撮影
花と野盗の群れ（1962）	撮影
さくら判官（1962）	撮影
右門捕物帖　卍蜘蛛（1962）	撮影
若君と次男坊（1961）	撮影
花のお江戸のやくざ姫（1961）	撮影
旗本退屈男　謎の七色御殿（1961）	撮影
剣豪天狗まつり（1961）	撮影
尾張の暴れ獅子（1961）	撮影
右門捕物帖　南蛮鮫（1961）	撮影
海賊八幡船（ばはんせん）（1960）	撮影
壮烈新選組　幕末の動乱（1960）	撮影
ひばり十八番　お嬢吉三（1960）	撮影
ひばりの森の石松（1960）	撮影
右門捕物帖　地獄の風車（1960）	撮影
旗本退屈男　謎の幽霊島（1960）	撮影
江戸の悪太郎（1959）	撮影
江戸っ子判官とふり袖小僧（1959）	撮影
お染久松　そよ風日傘（1959）	撮影
あばれ街道（1959）	撮影
右門捕物帖　片眼の狼（1959）	撮影
いろは若衆　ふり袖ざくら（1959）	撮影
旗本退屈男　謎の南蛮太鼓（1959）	撮影
修羅八荒（1958）	撮影
不知火小僧評判記　鳴門飛脚（1958）	撮影
大岡政談　幽霊八十八夜（1958）	撮影
怪猫　からくり天井（1958）	撮影
浪人八景（1958）	撮影
葵秘帖（1958）	撮影
千両獅子（1958）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

旗本退屈男　謎の蛇姫屋敷（1957）	撮影
富士に立つ影（1957）	撮影
黄金の伏魔殿（1957）	撮影
魔の紅蜥蜴（1957）	撮影
仇討崇禅寺馬場（1957）	撮影
抜打ち浪人（1957）	撮影
大名囃子　後篇（1957）	撮影
大名囃子（1957）	撮影
大江戸喧嘩纏（1957）	撮影
朱鞘罷り通る（1956）	撮影
流離の岸（1956）	撮影
死の十字路（1956）	撮影
銀心中（1956）	撮影
こころ（1955）	撮影
多羅尾伴内シリーズ　復讐の七仮面（1955）	撮影
狼（1955）	撮影
大利根の対決（1955）	撮影
愛すればこそ（1955）	撮影
億万長者（1954）	撮影
どぶ（1954）	撮影
女の一生（1953）	撮影
縮図（1953）	撮影
旗本退屈男　八百八町罷り通る（1953）	撮影
原爆の子（1952）	撮影
山びこ学校（1952）	撮影
哀愁の港　やくざブルース（1950）	撮影
俺は用心棒（1950）	撮影
獄門島　解明篇（1949）	撮影
獄門島（1949）	撮影
白虎（1949）	撮影
小判鮫　後篇（1948）	撮影
小判鮫　前篇（1948）	撮影
酔いどれ天使（1948）	撮影
新馬鹿時代　後篇（1947）	撮影
新馬鹿時代　前篇（1947）	撮影
四つの恋の物語（1947）	撮影
明日を創る人々（1946）	撮影
虎の尾を踏む男達（1945）	撮影
續姿三四郎（1945）	撮影
愉しき哉人生（1944）	撮影
愛の世界　山猫とみの話（1943）	撮影
小春狂言（1942）	撮影
青春の気流（1942）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

男の花道（1941）	撮影
雪子と夏代（1941）	撮影
阿波の踊子（1941）	撮影
家光と彦左（1941）	撮影
馬（1941）	撮影
昨日消えた男（1941）	撮影
太陽の都（1940）	撮影
エノケンの頑張り戦術（1939）	撮影
樋口一葉（1939）	撮影
月下の若武者（1938）	撮影
鶴八鶴次郎（1938）	撮影
瞼の母（1938）	撮影
かごや判官（1935）	撮影
護国の鬼（1927）	撮影
血染の十字架（1927）	撮影
邪痕魔道　後篇（1927）	撮影
邪痕魔道　中篇（1927）	撮影
邪痕魔道　前篇（1927）	撮影
情炎流轉（1926）	撮影
幕末（1926）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.