allcinema

加藤彰

【フィルモグラフィ】

女子高生物語 淫らな果実(1997)	監督
失楽園 (1997)	監督
F. ヘルス嬢日記(1996)	監督
雀鬼/裏麻雀勝負!20年間無敗の男(1992)	脚本
不思議サスペンス(1991)	監督,監督
現代恐怖サスペンス(1987)	監督,監督
悪魔の人質(1983)	監督
セクシー・ぷりん 癖になりそう (1981)	監督
愛獣 赤い唇 (1981)	監督
モア・セクシー 獣のようにもう一度(1981)	監督
愛獣 悪の華 (1981)	監督
百恵の唇 愛獣 (1980)	監督
のけぞる女(1980)	監督
女高生 夏ひらく唇 (1980)	監督
女子大生の告白 赤い誘惑者 (1980)	監督
宇能鴻一郎のあつく湿って(1979)	監督
白く濡れた夏(1979)	監督
女教師 汚れた噂 (1979)	監督
探偵物語(1979)	監督
ひと夏の関係(1978)	監督
妖精の部屋 天使が濡れるとき(1977)	監督,脚本
襲(や)られる(1977)	監督
野球狂の詩(1977)	監督
四畳半青春硝子張り(1976)	監督
奴隷妻(1976)	監督
女教師 童貞狩り(1976)	監督
宇能鴻一郎の濡れて立つ(1976)	監督
新妻地獄(1975)	監督
東京エマニエル夫人(1975)	監督
襟裳岬(1975)	監督
炎の肖像(1974)	監督
秘本 袖と袖(1974)	監督
新・団地妻 けものの昼下り (1974)	監督,脚本
OL日記 濡れた札束 (1974)	監督
性教育ママ(1973)	監督
日活スウェーデン・ポルノ 蜜のしたたり (1973)	監督,脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています。

データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。

allcinema

愛に濡れたわたし(1973) 監督 OL日記 牝猫の情事 (1972) 脚本,監督 艶説 お富与三郎 (1972) 監督 恍惚の朝(1972) 監督 学生妻 しのび泣き (1972) 監督 しなやかな獣たち(1972) 監督 恋狂い (1971) 監督 戦争と人間 第二部 愛と悲しみの山河 (1971) 助監督 女子学園 おとなの遊び (1971) 監督 戦争と人間 第一部 運命の序曲 (1970) 助監督 華やかな女豹(1969) 脚本 砂の上の植物群 (1964) 脚本