増田悟司

【フィルモグラフィ】

魔女の香水（2023）	キャスティング
あなたはだんだん欲しくなる（2022）	プロデューサー
無頼（2020）	プロデューサー
未来のミライ（2018）	キャスティングプロデューサー
ラーメン食いてぇ！（2018）	キャスティング
ミスミソウ（2017）	キャスティングプロデューサー
ナンバカ（２期）（2017）	プロデューサー
健さん（2016）	プロデューサー
ドロメ【男子篇】（2016）	キャスティングプロデューサー
ドロメ【女子篇】（2016）	キャスティングプロデューサー
ナンバカ（2016）	プロデューサー
バケモノの子（2015）	キャスティングディレクター
薔薇色のブー子（2014）	キャスティングプロデューサー
アオイホノオ（2014）	プロデューサー
太秦ライムライト（2013）	制作プロデューサー,キャスティング
ＨＫ／変態仮面（2013）	キャスティングプロデューサー
おおかみこどもの雨と雪（2012）	キャスティングディレクター
家族が家族であるために（2012）	ラインプロデューサー
ヒーローショー（2010）	プロデューサー
ランデブー！（2010）	プロデューサー
君のせい（2009）	プロデュース
恋しくて（2007）	ラインプロデューサー
ハリヨの夏（2006）	プロデューサー
東京マリーゴールド（2001）	協力プロデューサー
お天気お姉さん（1997）	プロデューサー
お天気お姉さん２　リョーコＰｕｒｉＰｕｒｉ（1997）	プロデューサー
あんこう（1991）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.