

行定勲

生年月日 1968/08/03

出身地 熊本県

【フィルモグラフィ】

楓 (2025)	監督
リボルバー・リリー (2023)	監督, 脚本
サイド バイ サイド 隣にいる人 (2023)	企画・プロデュース
ひとりぼっちじゃない (2022)	企画・プロデュース
BiSH presents PCR is PAiPAi CHiNCHiN ROCK'N' ROLL (2022)	監督
破壊の日 (2020)	エグゼクティブプロ デューサー
劇場 (2020)	監督
窮鼠はチーズの夢を見る (2019)	監督
その瞬間、僕は泣きたくなかった-CINEMA FIGHTERS project- (2019)	監督, 監督
海風 (その瞬間、僕は泣きたくなかった -CINEMA FIGHTERS project-) (2019)	監督
リバーズ・エッジ (2017)	監督
ナラタージュ (2017)	監督
うつくしいひと サバ? (2017)	監督
アジア三面鏡2016：リフレクションズ (2016)	監督
ジムノペディに乱れる (2016)	監督, 脚本
うつくしいひと (2016)	監督, 脚本
ピンクとグレー (2015)	監督, 脚本
世田谷ラブストーリー (2015)	監督, 脚本
真夜中の五分前 (2014)	監督
円卓 こっこ、ひと夏のイマジン (2014)	監督
平成猿蟹合戦図 (2014)	監督, 脚本協力
つやのよる ある愛に関わった、女たちの物語 (2012)	監督, 脚本
カメラア (2011)	監督
パーティーは終わった (2011)	監督
パレード (2010)	監督, 脚本
女たちは二度遊ぶ (2010)	監督
今度は愛妻家 (2009)	監督
スカイ・クロラ The Sky Crawlers (2008)	脚本監修
クローズド・ノート (2007)	監督, 脚本
遠くの空に消えた (2007)	監督, 脚本
ショコラの見た世界 (2006)	監督
ユビサキから世界を (2006)	監督, 脚本
春の雪 (2005)	監督

髪からはじまる物語 (2005)	監督, 脚本
北の零年 (2004)	監督
Jam Films S (エス) (2004)	プロデューサー, 脚本
世界の中心で、愛をさけぶ (2004)	監督, 脚本
きょうのできごと a day on the planet (2003)	監督, 脚本
Seventh Anniversary セブンス アニバーサリー (2003)	監督
恋する日曜日 (ファーストシリーズ) (2003)	監督
Jam Films (ジャム フィルムズ) (2002)	監督, 脚本
月に沈む (2002)	監督, 脚本
ロックンロールミシン (2002)	監督, 脚本
私立探偵 濱マイク (2002)	監督, 脚本
タスクフォース (2002)	監督, 脚本
GO (2001)	監督
贅沢な骨 (2001)	監督, プロデューサー, 脚本
カノン (2001)	監督
えんがわの犬 (2001)	監督
閉じる日 (2000)	監督, 脚本
ひまわり (2000)	監督, 脚本
四月物語 (1998)	助監督
OPEN HOUSE (1997)	監督, 脚本
毛ぼうし (1997)	助監督
スワロウテイル (1996)	助監督
Love Letter (1995)	助監督
遙かな時代の階段を (1995)	助監督
我が人生最悪の時 (1994)	助監督
打ち上げ花火、下から見るか？ 横から見るか？ (1993)	助監督
GHOST SOUP (1992)	助監督