ジェリー・ザッカー

Jerry Zucker

生年月日 1950/03/11
出身地　アメリカ／ウィスコンシン州ミルウォーキー
関連人物 デヴィッド・ザッカー（兄）

【バイオグラフィ】
■保険会社の調査員をしながらウィンスコンシン大学に通い、兄デヴィッドとジム・エイブラハムと共に、『ケンタッキー・フライド・シアター』というコントの舞台を始める。翌年にはＬＡに進出、ＦＯＸの撮影所付近で興行して話題になった。７７年に自主製作でジョン・ランディスを演出に招き、自分たちが出演もした「ケンタッキー・フライド・ムービー」を完成。とぼけたナンセンス・ギャグを息つく暇もなく連発するスタイルが特徴としてデヴィッド、エイブラハムらとのトリオで「フライング・ハイ」シリーズ、「裸の銃を持つ男」シリーズなどを送り出した。９０年の単独監督作品「ゴースト／ニューヨークの幻」でそれまでドタバタオンリーと思われていたレッテルを払拭させて真の実力を発揮。以後は「トゥルーナイト」など、ラブ・ロマンス路線も手掛けるようになった。

【フィルモグラフィ】

メル・ブルックス／99歳のコメディアン（2026）	出演
ステイ・フレンズ（2011）	製作
フェア・ゲーム（2010）	製作
夢見る頃を過ぎても（2002）	製作
ラットレース（2001）	監督,製作
ベスト・フレンズ・ウェディング（1997）	製作
トゥルーナイト（1995）	監督,製作
雲の中で散歩（1995）	製作
裸の銃（ガン）を持つ男ＰＡＲＴ３３ 1/3／最後の侮辱（1994）	製作総指揮
マイ・ライフ（1993）	製作
大錯乱（1992）	製作総指揮
裸の銃（ガン）を持つ男２ 1/2（1991）	製作総指揮
ゴースト／ニューヨークの幻（1990）	監督
裸の銃（ガン）を持つ男（1988）	製作総指揮,脚本
殺したい女（1986）	監督
トップ・シークレット（1984）	監督,脚本
フライング・コップ（1982～1984）	監督,製作総指揮
フライングハイ（1980）	監督,製作総指揮,脚本
ケンタッキー・フライド・ムービー（1977）	脚本

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.