宮島義勇

宮嶋義男
宮嶋義勇

没年 1998/02/21

【フィルモグラフィ】

仕掛人梅安（1981）	撮影
戒厳令の夜（1980）	撮影
愛の亡霊（1978）	撮影
赤穂城断絶（1978）	撮影
襤褸の旗（1974）	撮影
若者の旗（1970）	撮影
若者はゆく　－続若者たち－（1969）	撮影
怪談（1965）	撮影
チョンリマ（千里馬）（1964）	監督
切腹（1962）	撮影
お吟さま（1962）	撮影
人間の條件　完結篇（1961）	撮影
女の坂（1960）	撮影
人間の條件　第３部望郷篇／第４部戦雲篇（1959）	撮影
疑惑の夜（1959）	撮影
からたち日記（1959）	撮影
人間の條件　第１部純愛篇／第２部激怒篇（1959）	撮影
裸の太陽（1958）	撮影
季節風の彼方に（1958）	撮影
螢火（1958）	撮影
海の野郎ども（1957）	撮影
異母兄弟（1957）	撮影
黄色いからす（1957）	撮影
女優（1956）	撮影
或る夜ふたたび（1956）	撮影
歌舞伎十八番「鳴神」　美女と怪龍（1955）	撮影
銀座の女（1955）	撮影
愛すればこそ（1955）	撮影
若い人たち（1954）	撮影
足摺岬（1954）	撮影
夜明け前（1953）	撮影
蟹工船（1953）	撮影
村八分（1953）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.

暴力（1952）	撮影
どっこい生きてる（1951）	撮影
女の一生（1949）	撮影
戦争と平和（1947）	撮影
指導物語（1941）	撮影
燃ゆる大空（1940）	撮影
美はしき出発（1939）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.