アンドリュー・デイヴィス

Andrew Davis
アンディ・デイヴィス ☒ Andy Davis
アンドレアス・ダヴィデスキュー ☒ Andreas Davidescu

生年月日 1946/11/21
出身地 アメリカ／イリノイ州シカゴ
関連人物 ネイザン・デイヴィス（父）

【バイオグラフィ】
■イリノイ大学を卒業後、カメラマンとして映画界に入る。コマーシャル・フィルムの仕事を経て７５年の「暗黒街の顔役」や７９年の「レベル・ポイント」で撮影を担当した。７８年の“Stony Island”で監督デビュー、８５年のチャック・ノリス主演作品「野獣捜査線」をヒットさせてからアクション路線を進むようになる。９３年の「沈黙の戦艦」と「逃亡者」は世界的にヒット、メジャー監督の地位を確立した。父親は俳優のネイザン・デイヴィス。

【フィルモグラフィ】

守護神（2006）	監督
穴／HOLES（2003）	監督,製作
コラテラル・ダメージ（2001）	監督
ダイヤルM（1998）	監督
チェーン・リアクション（1996）	監督,製作
悪魔たち 天使たち（1995）	監督,製作,脚本
ハリソン・フォード 逃亡者（1993）	監督
沈黙の戦艦（1992）	監督
ザ・パッケージ／暴かれた陰謀（1989）	監督
刑事ニコ／法の死角（1988）	監督,製作,原案,脚本
野獣捜査線（1985）	監督
エンジェル（1984）	撮影
ファイナル・テラー（1981）	監督,撮影
レベルポイント（1978）	撮影
クラッシュ！（1976）	撮影
暗黒街の顔役（1974）	撮影
プライベート・パーツ（1972）	撮影

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.