

橘秀樹

【フィルモグラフィ】

クラスで2番目に可愛い女の子と友だちになった (2026)	監督, 演出, 絵コンテ
ダンジョンに会いを求めているのは間違っているだろうか V 豊穡の女神篇 (2024~2025)	監督, 演出, 絵コンテ
声優ラジオのウラオモテ (2024)	監督, 演出, 絵コンテ
ダンジョンに会いを求めているのは間違っているだろうか IV (2022~2023)	監督, 演出, コンテ
ダンジョンに会いを求めているのは間違っているだろうか III OVA (2021)	監督
魔法科高校の優等生 (2021)	監督, 絵コンテ
とある科学の超電磁砲 T (2020)	コンテ
ダンジョンに会いを求めているのは間違っているだろうか II OVA (2020)	監督
ダンジョンに会いを求めているのは間違っているだろうか III (2020)	監督, 演出, コンテ
ダンジョンに会いを求めているのは間違っているだろうか II (2019)	監督, 演出, コンテ
CIRCLET PRINCESS サークレット・プリンセス (2019)	監督, 絵コンテ
デスマーチからはじまる異世界狂想曲 (2018)	絵コンテ
プラネット・ウィズ (2018)	アクション・CG パートコンテ
肉体販売 濡れて飲む (2017)	出演
武装少女マキャヴェリズム (2017)	監督, 演出, 絵コンテ・演出, 絵コンテ
ブレイブウィッチーズ (2016)	絵コンテ・演出
モンスターストライク 映画公開記念スペシャル「レイン・オブ・メモリーズ」(2016)	監督, 絵コンテ
ケイオスドラゴン 赤竜戦役 (2015)	チーフディレクター, 絵コンテ
ヘヴィーオブジェクト (2015)	コンテ
今際の国のアリス (2014)	監督, 演出, 絵コンテ
BLAZBLUE ALTER MEMORY (2013)	監督, 演出, 絵コンテ
劇場版 とある魔術の禁書目録ーエンデュミオンの奇蹟ー (2012)	演出, 絵コンテ

夏色キセキ (2012)	オープニングアニメーション・ 絵コンテ・演出, オープニングアニメーション・ 原画
ドラゴンクライシス! (2011)	監督, 演出, 絵コンテ, コンテ
ひぐらしのなく頃に煌 (2011)	監督, 演出, 絵コンテ, 作画監督
ギルティクラウン (2011)	絵コンテ
うみものがたり～あなたがいてくれたコト～ (2009)	オープニングアニメーション・ 原画, オープニングアニメーション・ コンテ, オープニングアニメーション・ 演出
とある科学の超電磁砲 (2009)	オープニング・ コンテ, オープニング・ 演出, オープニング・ 原画, 演出, 絵コンテ
とある魔術の禁書目録 (インデックス) (2008～2009)	監督補, 演出, 絵コンテ
D.C. II S.S. ～ダ・カーポII セカンドシーズン～ (2008)	絵コンテ
H2O ～FOOTPRINTS IN THE SAND～ (2007)	オープニング・ 演出, エンディング・ コンテ, 監督, オープニング・ コンテ, エンディング・ 演出, 演出, 絵コンテ
劇場版 BLEACH ブリーチ MEMORIES OF NOBODY (2006)	チーフ演出, 絵コンテ
LOVELESS (2005)	デザイン
BLEACH ブリーチ (2004～2012)	コンテ
忘却の旋律 (2004)	演出, コンテ
魔法遣いに大切なこと (2003)	作画監督
キディ・グレイド (2002～2003)	作画監督
ココロ図書館 (2001)	キャラクターデザイン, 作画監督, 作画監督
臣士魔法劇場 リスキー★セフティ (1999)	原画, 演出, 作画監督
南海奇皇 (ネオランガ) (1998)	作画監督
サンダーマスク (1972)	アクション : 魔王デカンダ