

熊谷久虎

【フィルモグラフィ】

密告者は誰か（1958）	監督, 脚本
智恵子抄（1957）	監督
美しき母（1955）	監督
柿の木のある家（1955）	製作
ノンちゃん雲に乗る（1955）	製作
白魚（1953）	監督, 製作, 脚本
東京の恋人（1952）	製作
指導物語（1941）	監督
上海陸戦隊（1939）	演出
阿部一族（1938）	演出, 脚色
情熱の詩人琢木 ふるさと篇（1936）	監督
さらば東京（1932）	監督