勝俣真喜治

【フィルモグラフィ】

平四郎危機一発（1967）	監督
恋愛ズバリ講座　第三話　好色（1961）	脚本
少年発明王（1961）	監督
花嫁吸血魔（1960）	助監督
脱線三銃士（1958）	脚本
恋人（1951）	助監督
夜來香（いえらいしゃん）（1951）	助監督
暁の追跡（1950）	助監督

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。 Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.