吉田多喜男

【フィルモグラフィ】

ゴールド・ボーイ（2023）	プロデューサー
アウトレイジ 最終章（2017）	プロデューサー
愚行録（2016）	ＣＯエグゼクティブプロデューサー
龍三と七人の子分たち（2014）	プロデューサー
キッズ・リターン　再会の時（2013）	アソシエイトプロデューサー
アウトレイジ ビヨンド（2012）	プロデューサー
アウトレイジ（2010）	プロデューサー
アキレスと亀（2008）	プロデューサー
監督・ばんざい！（2007）	プロデューサー
ビッグ・リバー（2006）	プロデューサー
TAKESHIS’（2005）	プロデューサー
世界（2004）	プロデューサー
七人の弔（とむらい）（2004）	プロデューサー
Ｄｏｌｌｓ　ドールズ（2002）	プロデューサー
チキン・ハート（2002）	プロデューサー
BROTHER（2000）	プロデューサー
ジャム・セッション　菊次郎の夏＜公式海賊版＞（1999）	プロデューサー
菊次郎の夏（1999）	プロデューサー
生きない（1998）	プロデューサー
ＨＡＮＡ－ＢＩ（1997）	製作
東京兄妹（1995）	プロデューサー
みんな～やってるか！（1994）	プロデューサー
教祖誕生（1993）	プロデューサー
ソナチネ（1993）	プロデューサー
つぐみ（1990）	プロデューサー
３－４Ｘ１０月（1990）	プロデューサー
その男、凶暴につき（1989）	プロデューサー

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.