

# 庵野秀明

空母そ・そ・そ・そ

あんのひであき

生年月日 1960/05/22

出身地 山口県宇部市

関連人物 安野モヨコ（妻）

## 【バイオグラフィ】

■ 2002年に漫画家の安野モヨコと結婚。

## 【フィルモグラフィ】

シン・仮面ライダー（2023）	監督, 脚本
シン・ウルトラマン（2021）	企画, 脚本
シン・エヴァンゲリオン劇場版:  （2020）	総監督, 企画, エグゼクティブプロデューサー, 原作, 脚本
ラストレター（2019）	出演 : 岸辺野宗二郎
バーチャルさんはみている（2019）	アイデア協力
龍の歯医者（2017）	制作統括, 音響監督
シン・ゴジラ（2016）	総監督, 脚本, 編集, D班監督
機動警察パトレイバーREBOOT（2016）	企画, エグゼクティブプロデューサー
よい子のれきしアニメ おおきなカブ(株)（2016）	エグゼクティブプロデューサー, 編集
evangelion: Another Impact (CONFIDENTIAL)（2015）	原作
おばけちゃん（2015）	原画協力, 特技監修
ザ・ウルトラマン（2015）	エグゼクティブプロデューサー
エヴァンゲリオン新劇場版: Q TV版（2014）	総監督, 企画, 原作, 脚本
安彦良和・板野一郎 原撮集（2014）	構成, 編集
until You come to me.（2014）	原作, レイアウト
風立ちぬ（2013）	声の出演 : 堀越二郎
安堂ロイド〜A.I. knows LOVE?〜（2013）	設定協力, コンセプト
宇宙戦艦ヤマト2199（2012〜2013）	オープニングアニメーション・絵コンテ
エヴァンゲリオン新劇場版: Q（2012）	総監督, エグゼクティブプロデューサー, 原作, 脚本
巨神兵東京に現わる 劇場版（2012）	製作, 脚本
巨神兵東京に現わる（2012）	製作, 脚本
巨神兵東京に現わる 劇場版 TV版（2012）	製作
監督失格（2011）	プロデュース
エヴァンゲリオン新劇場版: 破 TV版（2011）	総監督, 製作総指揮, 原作, 脚本
デスカッパ（2010）	出演
MM9-MONSTER MAGNITUDE-（エム・エム・ナイン）（2010）	ゲスト出演
エヴァンゲリオン新劇場版: 破（2009）	総監督, 企画, 原作, 脚本, デザインワークス, 原画, 画コンテ
エヴァンゲリオン新劇場版: 序 TV版（2009）	総監督, 製作総指揮, 原作, 脚本
クワイエットルームにようこそ（2007）	出演 : 松原医師
エヴァンゲリオン新劇場版: 序（2007）	総監督, 原作, 脚本
さくらん（2007）	出演
トップをねらえ2! 劇場版（2006）	企画監修
トップをねらえ! 劇場版（2006）	オリジナル版監督, 絵コンテ, 設定
日本沈没（2006）	出演

トゥルーラブ (2006)	出演
キャッチボール屋 (2005)	出演 : 先代キャッチボール屋
ローレライ (2005)	画コンテ協力
トップをねらえ2! (2004~2005)	監修, 絵コンテ, 企画監修
ストリングス ~愛と絆の旅路~ (2004)	監督
ナイスの森 The First Contact (2004)	出演
恋の門 (2004)	アニメーション演出, メカニックデザイン, 出演 : 旅館の親父
Re: キューティーハニー (2004)	総監督
茶の味 (2003)	出演 : 春日部 (アニメ監督)
CUTIE HONEY キューティーハニー (2003)	監督, 脚本
サブマリン707R (2003)	オープニング演出
ぷちぶり*ユーシィ (2002~2003)	監修
アベノ橋魔法☆商店街 (2002)	絵コンテ
Grasshoppa! 3 (2002)	監督
まほろまでいっく ~もっと美しいもの~ (2002)	オープニングアニメーション・絵コンテ
空想の機械達の中の破壊の発明 (2002)	監督, 原作, 脚本
まほろまでいっく (2001)	オープニングアニメーション・絵コンテ
式日-SHIKI-JITSU- (2000)	監督, 脚本
アニメ愛のあわあわアワー (1999)	企画
おるちゅばんエビちゅ (1999)	企画
小梅ちゃんが行く!! (1999)	企画
愛の若草山物語 (1999)	企画
彼氏彼女の事情 (1998~1999)	監督, 演出, 絵コンテ, 脚本
あぶない刑事フォーエヴァー THE MOVIE (1998)	出演
新世紀エヴァンゲリオン劇場版 DEATH(TRUE)2/Air/まごころを、君に (1998)	総監督, 監督, 演出, 総監修, 原作, 脚本, 作画監督
ラブ&ポップ (1998)	監督
王立宇宙軍 オネアミスの翼 〈サウンドリニューアル版〉 (1997)	作画監督
新世紀エヴァンゲリオン劇場版 Air/まごころを、君に (1997)	総監督, 監督, 演出, 総監修, 企画, 脚本, 作画監督
新世紀エヴァンゲリオン劇場版 シト新生 (1997)	総監修, 原作, 脚色, 作画監督
新世紀エヴァンゲリオン (1995~1996)	監督, 絵コンテ, 脚本, 原画, メカニックデザイン
紅狼 (ホンラン) (1993)	原画
ふしぎの海のナディア (1990~1991)	総監督, 絵コンテ, 作画監督
トップをねらえ! (1989)	監督, 絵コンテ, 脚本, 設定
トップをねらえ! OVA前編 (1988)	監督, 設定
トップをねらえ! OVA後編 (1988)	監督, 設定
ドラゴンクエスト ファンタジア・ビデオ (1988)	エフェクトアニメ, エフェクトアニメーション, 出演 : 竜王
アップルシード (1988)	メカニックスーパーバイザー
トップをねらえ! (1988)	監督, 絵コンテ, 絵コンテ, 脚本, 脚本, 設定
王立宇宙軍 オネアミスの翼 (1987)	作画監督
真魔神伝 バトルロイヤルハイスクール (1987)	作画監督補
メタルスキンパニック マドックス01 MADOX-01 (1987)	オープニング原画
DAICON FILM版 帰ってきたウルトラマン マットアロー1号発進命令 (1983)	総監督, 出演 : ウルトラマン