# 佐谷秀美

**【フィルモグラフィ】**

| | |
|---|---|
| スター☆ジャン神JIN（2019） | プロデューサー |
| 拝啓、民泊様。（2016） | 企画 |
| 小川町セレナーデ（2014） | プロデューサー |
| ルパン三世（2014） | 共同プロデューサー |
| クローズＥＸＰＬＯＤＥ（2013） | 共同プロデューサー |
| シュアリー・サムデイ（2010） | 共同プロデューサー |
| マジすか学園（2010） | プロデューサー |
| ＴＡＪＯＭＡＲＵ（2009） | 共同プロデューサー |
| クローズＺＥＲＯ（2007） | 共同プロデューサー |
| LOVEDEATH―ラブデス―（2006） | エグゼクティブプロデューサー |
| 嫌われ松子の一生（2006） | プロデューサー |
| 東京大学物語（2006） | 企画プロデューサー |
| ぼくは　はちぞう（2005） | アニメーションプロデューサー |
| インディアン・サマー（2004） | プロデュース |
| 魁!!クロマティ高校　THE★MOVIE（2004） | 企画 |
| あずみ２　Death or Love（2004） | 共同プロデューサー |
| 苺の破片（イチゴノカケラ）（2004） | 企画 |
| ハーケンクロイツの翼（2004） | 企画プロデュース |
| 漫☆画太郎ＳＨＯＷ　ババアゾーン（他）（2004） | 企画 |
| Jam Films ２（2003） | 企画 |
| Seventh Anniversary　セブンス アニバーサリー（2003） | プロデューサー |
| Bird's Eye　バーズ・アイ（2003） | 企画 |
| あずみ（2003） | 共同プロデューサー |
| 人斬り銀次（2003） | プロデュース,企画 |
| 地獄甲子園（2002） | 企画プロデュース |
| ＡＬＩＶＥ　アライヴ（2002） | プロデューサー |
| Jam Films （ジャム フィルムズ）（2002） | プロデューサー |
| ロックンロールミシン（2002） | 企画協力 |
| フィラメント（2001） | プロデュース |
| ほとけ（2001） | プロデュース,企画 |
| ひまわり（2000） | プロデュース |
| 東京爆弾（2000） | 企画 |
| ＢＬＯＯＤ　狼血（1999） | プロデューサー |
| 彼女との時代（1998） | プロデューサー |
| アンラッキー・モンキー（1997） | プロデューサー |
| POSTMAN BLUES　ポストマン・ブルース（1997） | 企画プロデュース |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.

| | |
|---|---|
| 渇きの街（1997） | プロデューサー |
| アウトブレイカー（1997） | 製作 |
| ソクラテス（1996） | 企画プロデュース |
| ARMITAGE THE III　POLY-MATRIX（1996） | プロデューサー |
| ミュータント・タートルズ　超人伝説編（1996） | 企画 |

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2024 Stingray. All Rights Reserved.