

手銭弘喜

手銭弘喜

【フィルモグラフィ】

ファンキー・モンキー・ティーチャー (1991)	監督
時代劇スペシャル 炎の如く 吉田松陰 (1991)	監督
女ギャングラー リベンジ香港 (1991)	監督
代表取締役刑事 (1990～1991)	監督
勝手にしやがれ ヘイ!ブラザー (1989～1990)	監督
もっとあぶない刑事 (1988～1989)	監督
ニュータウン仮分署 (1988)	監督
こんな学園みたことない! (1987)	演出
あぶない刑事 (1986～1987)	監督
ピンクのラブソング (1986)	演出
太陽にほえろ! PART 2 (1986)	監督
私鉄沿線97分署 (1984～1986)	監督
大捜査線 (1980)	監督
大捜査線シリーズ 追跡 (1980)	監督
鉄道公安官 (1979～1980)	監督
三毛猫ホームズの推理 女子大密室殺人 (1979)	監督
吉宗評判記 暴れん坊将軍 (1978～1982)	監督
新五捕物帳 (1977～1982)	監督
気まぐれ本格派 (1977～1978)	監督
気まぐれ天使 (1976～1977)	監督
水もれ甲介 (1974～1975)	演出
風雲ライオン丸 (1973)	監督, 監督
雑居時代 (1973)	演出
太陽にほえろ! (1972～1986)	演出
木枯し紋次郎 (第1期) (1972)	監督, 監督
気になる嫁さん (1971～1972)	演出
わが青春のとき (1970)	監督
あいつの季節 (1969)	監督
若い川の流れ (1968～1969)	監督
ある日わたしは (1967～1968)	監督
鉄火場破り (1964)	助監督
浅草の灯 踊子物語 (1964)	助監督
波浮の港 (1963)	助監督
若い東京の屋根の下 (1963)	助監督
母あちゃん、海が知ってるよ (1961)	助監督