島村達雄

【フィルモグラフィ】

ゴーストブック　おばけずかん（2022）	共同製作
どすこいすしずもう（2021～2022）	製作,企画
STAND BY ME ドラえもん 2（2020）	製作
ルパン三世 THE FIRST（2019）	製作
DESTINY 鎌倉ものがたり（2017）	製作
海賊とよばれた男（2016）	製作
にゃんぼー！（2016）	企画
GAMBA　ガンバと仲間たち（2015）	製作総指揮
BABY GAMBA　ベビーガンバ（2015）	製作総指揮
寄生獣　完結編（2014）	共同製作
寄生獣（2014）	共同製作
STAND BY ME ドラえもん（2014）	製作
わたしのハワイの歩きかた（2014）	製作
永遠のＯ（2013）	共同製作
しらんぷり（2012）	企画
もやしもん　リターンズ（2012）	製作
ALWAYS　三丁目の夕日’64（2011）	製作
friends　もののけ島のナキ（2011）	製作
SPACE BATTLESHIP ヤマト（2010）	共同製作
もやしもん（2010）	製作
BALLAD　名もなき恋のうた（2009）	製作
ＭＷ－ムウ－（2009）	製作
Ｋ－２０（TWENTY）　怪人二十面相・伝（2008）	製作
西洋骨董洋菓子店 ～アンティーク～（2008）	美術監督
ALWAYS　続・三丁目の夕日（2007）	製作
もやしもん（2007）	製作
うっかりペネロペ（2006～）	製作
ALWAYS　三丁目の夕日（2005）	製作
冬の日（2003）	アニメーション制作
マルタイの女（1997）	デジタル合成
スーパーの女（1996）	デジタル合成
静かな生活（1995）	デジタル合成
大病人（1993）	デジタル合成
漂流教室（1987）	ビジュアルエフェクトスーパーバイザー
シュンマオ物語　タオタオ（1981）	演出
白蛇伝（1958）	動画

このデータベースのデータおよび解説文等の権利はすべて株式会社スティングレイが所有しています 。
データ及び解説文、画像等の無断転用を一切禁じます。　Copyright (C) 2026 Stingray. All Rights Reserved.