

重松修

【フィルモグラフィ】

逆境ナイン（2005）	企画
タナカヒロシのすべて（2004）	エグゼクティブプロ デューサー
それいけ！アンパンマン つきことしらたま 〜ときめきダンシング〜（2004）	製作
君といた未来のために −I' ll be back−（1999）	チーフプロデューサー
地方記者・立花陽介(13) 日光今市通信局（1999）	チーフプロデューサー
地方記者・立花陽介(12) 飛騨高山通信局（1998）	チーフプロデューサー
P.A. プライベート・アクトレス（1998）	チーフプロデューサー