

向田邦子

生年月日 1929/11/28

出身地 東京都

没年 1981/08/22

関連人物 向田和子（妹）

【バイオグラフィ】

■1981年8月22日、台湾取材旅行中に飛行機事故に遭遇。

【フィルモグラフィ】

阿修羅のごとく（2025）	原作, 脚本
春が来た（2018）	原作
蛇蠍（だかつ）のごとく（2012）	原作
向田邦子 イノセント／第1話 隣の女（2012）	原作
向田邦子 イノセント／第2話 きんぎょの夢（2012）	原作
向田邦子 イノセント／第3話 三角波（2012）	原作
向田邦子 イノセント／第4話 愛という字（2012）	原作
胡桃の部屋（2011）	原作
花嫁（2011）	原作
駅路（2009）	脚本
母の贈物（2009）	原作
冬の運動会（2004）	原作
阿修羅のごとく（2003）	原作
風立ちぬ（2001）	原案
あ・うん（2000）	原作
あさき夢見し（1999）	原案
小鳥のくる日（1999）	原案
昭和のいのち（1998）	原案
終わりのない童話（1998）	原案
蛍の宿（1997）	原案
空の羊（1997）	原案
言うなかれ、君よ、別れを（1996）	原案
響子（1996）	原案
いつか見た青い空（1995）	原作
風を聴く日（1995）	原案
いところ同志（1994）	原案
家族の肖像（1993）	原案
華燭（1992）	原案
女正月（1991）	原案
思い出トラップ（1990）	原案

隣の神様 (1990)	原案
あ・うん (1989)	原作
わが母の教えたまいし (1989)	原案
男どき女どき (1988)	原案
現代恐怖サスペンス (1987)	原作
麗子の足 (1987)	原案
女の人差し指 (1986)	原作
父の詫び状 (1986)	原作
眠る盃 (1985)	原作
夜中の薔薇 (1985)	原作
冬の家族 (1985)	原作
男どき 女どき (1985)	原作
思い出トラップ (1984)	原作
春が来た (1982)	原作
胡桃の部屋 (1982)	原作
続 あ・うん (1981)	作
蛇蠍のごとく (1981)	脚本
幸福 (1980)	脚本
阿修羅のごとく パートII (1980)	作
あ・うん (1980)	作
源氏物語 (1980)	脚本
阿修羅のごとく (1979)	作
家族熱 (1978)	脚本
冬の運動会 (1977)	脚本
毛糸の指輪 (1977)	作
最後の自画像 (1977)	脚本
寺内貫太郎一家 2 (1975)	原案, 脚本
時間ですよ 昭和元年 (1974～1975)	脚本
寺内貫太郎一家 (1974)	原案, 脚本
時間ですよ (第3期) (1973)	脚本
パパと呼ばないで (1972～1973)	脚本
新・だいこんの花 (1972)	脚本
時間ですよ (第2期) (1971～1972)	脚本
清水次郎長 (1971～1972)	脚本
だいこんの花 (1970)	脚本
S・Hは恋のイニシャル (1969)	脚本