

ハロルド・ガスト

Harold Gast

【フィルモグラフィ】

黒い弾丸／オーエンス物語（前・後編）（1984）	脚本
地上（ここ）より永遠に（1979）	脚本
有罪か無罪か（1975）	製作, 脚本
探偵キャノン（1971～1976）	製作
弁護士ジャッド（1967）	製作, 脚本
検事コースター（1965）	脚本