

吉野達弥

【フィルモグラフィ】

“人妻より” 夜の掟 (1969)	音楽
快傑黒頭巾 (1965)	作曲, 編曲
恐怖の罠 (1959)	音楽
脱衣室の殺人 (1958)	音楽
脱線三銃士 (1958)	音楽
強奪された拳銃 (1958)	音楽
野獣群 (1958)	音楽